



Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin
Deutsches Historisches Museum



Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Freie Universität Berlin
Museo Histórico Alemán

Internationale Tagung Bicentenario: 200 Jahre Unabhängigkeit in Lateinamerika.

Geschichte zwischen
Erinnerung und Zukunft.

9.–11. Dezember 2010
Deutsches Historisches Museum – Berlin
Zeughauskino

Conferencia internacional Bicentenario: 200 años de Independencia en América Latina.

La historia entre
memoria y futuro.

9–11 de diciembre de 2010
Museo Histórico Alemán – Berlín
Zeughauskino



Der Kult um die Helden der Unabhängigkeit prägt die Geschichtsbilder in Lateinamerika.
Auf diesem Wandbild von Pedro Centeno Vallenilla ist Simón Bolívar die Zentralgestalt
im Pantheon.

Aus: Rafael Pineda: *Iconografía de Francisco de Miranda*, Caracas 2001, S. 121.

El culto a los héroes de la independencia es importante para las concepciones de la historia en América Latina. Simón Bolívar figura en el centro del panteón en este mural de Pedro Centeno Vallenilla.

En: Rafael Pineda: *Iconografía de Francisco de Miranda*, Caracas 2001, p. 121.

