

Cartografías, constelaciones, Cartografías, constelações, imaginarios imaginários

Jornadas de investigación
del área Literaturas y Culturas Latinoamericanas

Jornadas de pesquisa
da área Literaturas e Culturas Latino-Americanas

Conferencia de apertura:

PAISAJE DEL TIEMPO EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA DE LOS 90

Prof. Dr. Gustavo Guerrero

(UCP, Francia)

Mesa Redonda

¿El lugar de la literatura? Historias, materialidades, perspectivas interdisciplinarias

Participantes: Stephanie Fleischmann, Gustavo Guerrero, Alexandra Ortiz Wallner, Manuel Silva-Ferrer

Moderación: Susanne Klengel, Douglas Valeriano Pompeu

Organización **Organização**

Prof. Dr. Susanne Klengel / Jasmin Wrobel en colaboración con Jaime Báez León, Vanessa Gómez Pereira, Sarah van der Heusen, Juan Camilo Rodríguez Pira y Manuel Silva-Ferrer

CON COM

Jaime Báez León (LAI) • Camila Gonzatto (PUCRS/LAI) • Sarah van der Heusen (Entre Espacios LAI/HU) • Isabel de León (UNAM/LAI) • Vanessa Gómez Pereira (LAI) • Abilio Pacheco (UNICAMP/LAI) • Douglas Valeriano Pompeu (LAI) • Juan Camilo Rodríguez Pira (LAI) • Catarina von Wedemeyer (FU) • Jasmin Wrobel (LAI)

COMENTARIOS **COMENTÁRIOS**

Stephanie Fleischmann (LAI) • Pablo Larreátegui (LAI) • Jorge J. Locane (LAI) • Alexandra Ortiz Wallner (LAI) • Cuauhtémoc Pérez Medrano (Entre Espacios LAI/Univ. Potsdam) • Julio Prieto (TU Dresden) • Manuel Silva-Ferrer (LAI) • Sergio Ugalde (UNAM/Univ. Potsdam/AvH) • Caio Yurgel (FSS / FU)

Viernes, 3 de julio **Sexta-feira, 3 de julho** | sala 201

Sábado, 4 de julio **Sábado, 4 de julho** | sala 201



Jornadas de investigación del área Literaturas y Culturas Latinoamericanas Viernes, 3 de julio

09:30 – 11:00 *Palabras de bienvenida* | Prof. Dr. Susanne Klengel, LAI

Conferencia de apertura: Paisaje del tiempo en la literatura latinoamericana de los 90

Prof. Dr. Gustavo Guerrero

Café

Universidad de Cergy-Pontoise e Instituto de Estudios Políticos de Saint-Germain-en Laye, Francia

Literatura brasileña contemporánea / Literatura brasileira contemporânea

11:15 – 12:00 Diálogos cosmopoéticos en la obra de Haroldo de Campos

Jasmin Wrobel (LAI) | Comentario: Julio Prieto (TU Dresden)

12:00 – 12:45 Apontamentos para um Künstlerroman de escritor (ou Dichterroman): O projeto literário de um dos narradores d'*A terceira margem*, de Benedicto Monteiro

Abilio Pacheco (UNICAMP/LAI) | Comentário: Caio Yurgel (FSS FU)

Almuerzo

Literatura y política / Literatura e política

14:15 – 15:00 La invasión italiana de Etiopía 1935-36 en *Repertorio Americano*

Sarah van der Heusen (Entre Espacios LAI/HU) | Comentario: Sergio Ugalde (UNAM/Univ. Potsdam/AvH)

15:00 – 15:45 “Entre la Piedra y la Flor” - Cartografías de México en la obra de Octavio Paz

Catarina von Wedemeyer (FU) | Comentario: Cuauhtémoc Pérez Medrano (Entre Espacios LAI/Univ. Potsdam)

Café

Brasil y Alemania / Brasil e Alemanha

16:00 – 16:45 Literatura brasileira pela Suhrkamp Verlag ou a edição de uma ilha continental

Douglas Valeriano Pompeu (LAI) | Comentario: Jorge J. Locane (LAI)

16:45 – 17:30 *A-cidade-em-que-o-muro-já-caiu*. Apresentação da tese de doutoramento | Camila Gonzatto (PUCRS/LAI)

Café

Mesa Redonda

17:45 – 19:15 ¿El lugar de la literatura? Historias, materialidades, perspectivas interdisciplinarias

Participantes: Alexandra Ortiz Wallner, Stephanie Fleischmann, Gustavo Guerrero, Manuel Silva-Ferrer

Moderación: Susanne Klengel, Douglas Valeriano Pompeu

19:15 *Vino de honor / vinho de honra*

Sábado, 4 de julio

Redes intelectuales / Redes intelectuais

10:00 – 10:45 Redes intelectuales en el Caribe, 1880-1930. El caso del dominico-cubano Federico García Godoy

Isabel de León (UNAM/LAI) | Comentario: Stephanie Fleischmann (LAI)

10:45 – 11:30 Redes intelectuales y compromiso social en América Latina. María Rosa Oliver y su participación en el Movimiento Internacional por la Paz

Vanessa Gómez Pereira (LAI) | Comentario: Manuel Silva-Ferrer (LAI)

Café

Crítica Literaria / Crítica Literária

11:45 – 12:30 América Latina puede y debe jugar de local en la literatura: Abogando por el uso del concepto de semiósfera en la literatura mundial, Juan Camilo Rodríguez Pira (LAI) | Comentario: Pablo Larreátegui (LAI)

12:30 – 13:15 La crítica literaria en Latinoamérica en los años sesenta

Jaime Báez León (LAI) | Comentario: Alexandra Ortiz Wallner (LAI)

13:15 – 14:00 **Debate final** e **Leitura** de Caio Yurgel (FU / FSS): *Samba sem mim* (romance, 2014)