

Taller “Espacios Mediáticos: Cultura y Representación en México”

Workshop “MediaSpaces: Culture und Representation in Mexico”

Jueves, 20 de mayo, y viernes, 21 de mayo 2010

Thursday, May 20, and Friday, May 21 2010

Lateinamerika-Institut

Freie Universität Berlin, Raum 214

Rüdesheimer Str. 54-56

D-14197 Berlin, Germany

Contacto: Ísis Fernandes Pinto, isisfp@zedat.fu-berlin.de

Prof. Dr. Ingrid Kummels, kummels@zedat.fu-berlin.de

El taller enfoca la producción, la circulación y las interpretaciones de los contenidos de diferentes medios de comunicación: de películas documentales, fotografías en museos comunitarios y de corridos en México. ¿Quién habla o quienes hablan a través de estos productos mediáticos? ¿Como se sitúan los interlocutores, entre ellos los productores de los mensajes mediáticos y los antropólogos, a través de estos procesos que tienen lugar en una área conflictiva entre ‘el Estado’, ‘el pueblo’ y ‘los grupos étnicos’? ¿Cuales son las consecuencias metodológicas para la investigación de parte de la antropología, la etnomusicología, la historia, la literatura y la sociología entre otras disciplinas?

Idiomas del taller: Español e inglés.

Organización del taller:

Colegio Internacional de Graduados. "Entre Espacios. Movimientos, Actores y Representaciones de la Globalización".

International Research Training Group. "Between Spaces. Movements, Actors and Representations of Globalisation".

Participantes: Becari@s del Colegio Internacional de Graduados. "Entre Espacios", Studierende des Master-Studiengangs Interdisziplinäre Lateinamerika-Studien, Studierende des Master-Studiengangs Visual and Media Anthropology sowie Sozial- und Kulturanthropologie.

JUEVES, 20 de mayo / THURSDAY, May 20

10:15 Apertura del taller “Espacios Mediáticos: Cultura y Representación en México”

10:30 Ingrid Kummels (LAI, FU Berlin): Introducción

11:00 Axel Köhler y José Alfredo Jiménez (Proyecto de Videastas Indígenas de la Frontera Sur, Chiapas) “Más allá del legado cultural y del cine etnográfico: Interrogantes en relación a la colaboración entre organizaciones indígenas y antropólogos visuales comprometidos”

12:00 Discusión, moderación: Florian Walter

Almuerzo: 12:30-13:30

13:30 Rihan Yeh (El Colegio de Michoacán): “La calle es un río: Corridos, representación y cruces en la frontera”

14:15 Alexander Brust (Museum der Kulturen, Basel): “Cultura y representación: El uso de fotografías en los museos comunitarios de Oaxaca, México”

15:00 Mesa Redonda con discusión, moderación: Ingrid Kummels

Café 15:45-16:15

16:15 Florian Walter (Institut für Ethnologie, FU Berlin): “The Poetical und Political Dimensions of Indigenous Media und Collaborative Filmmaking”

17:00 Axel Köhler and José Alfredo Jiménez (Proyecto de Videastas Indígenas de la Frontera Sur, Chiapas): Presentation of the documentary

17:15 Screening “Acteal. 10 Years of Impunity and How Many More?” by José Alfredo Jiménez and Axel Köhler, 2007, Mexico, 45 minutes. Tsotsil and Spanish with English subtitles

18:00 - 18:30 Discussion and conclusions, moderation: Ísis Fernandes Pinto (LAI, FU Berlin)

19:00 Dinner

VIERNES, 21 de mayo / FRIDAY, May 21

10:00 Presentación de los enfoques metodológicos de sus respectivos proyectos de parte de los becari@s del Colegio Internacional de Graduados “Entre Espacios” participantes en el taller.

Discusión de los proyectos con Rihan Yeh (El Colegio de Michoacán).

Financiado por:



The Wenner-Gren Foundation

supporting worldwide research in all branches of anthropology



**GÖTTINGEN INTERNATIONAL
ETHNOGRAPHIC FILM FESTIVAL**

