



CONVOCATORIA PARA PROPUESTAS WORKSHOP INTERNACIONAL

Conmemoración y Rememoración. Procesos de construcción de memoria histórica y legitimidad del Estado.

Julio 15 y 16, Berlin, Alemania

Idioma del workshop: Español

La política de la memoria representa un campo en el cual el Estado transmite a la sociedad no sólo su interpretación sobre el pasado violento sino una imagen particular de sí mismo. En efecto, el Estado – especialmente en el contexto socio-político del sur global – no es un concepto reificado en instituciones concretas, sino que más bien puede ser entendido como la combinación de su imagen y sus prácticas (Migdal, 2001). La imagen entendida como la representación que se hacen los ciudadanos acerca de la presencia, legitimidad y poder del Estado, mientras las prácticas comprendidas en tanto las acciones concretas llevadas a cabo por diferentes instituciones y por miembros de la sociedad que complementan, confrontan o incluso suplen al propio Estado. Las prácticas tienen, así, la capacidad de ajustar la imagen que diferentes grupos sociales tienen del Estado.



Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung / Foundation



Muchas de las estructuras y procedimientos de los trabajos de la memoria son emprendidos desde abajo por distintos actores sociales que buscan impulsar sus proyectos de vida lejos de la violencia. Otros, por su parte, pueden ser vistos como piezas de los “lenguajes de estatalidad” (Hansen & Steputtat, 2001), creados desde arriba por el Estado para reproducirse y legitimarse. En tanto todos estos distintos trabajos pueden concebirse como prácticas del Estado, la memoria institucional y sus contra-narrativas – realizadas por distintos actores sociales – se transforman en un campo discursivo particular donde se reconfigura el sentido de términos como nación, territorio, ciudadanía, identidad, e incluso el del propio Estado.

La cuestión que busca ser analizada durante el workshop es entonces la multiplicidad de dinámicas sociales y políticas que tienen lugar en el espacio de encuentro entre los ejercicios institucionales y las prácticas locales de memoria. En términos de Ricoeur (2013), el objetivo es discutir la relación y las tensiones que existen entre los actos nacionales de conmemoración y los procesos locales de rememoración y la forma en que a través de ellos se reconfigura la imagen del Estado entre poblaciones afectadas por la violencia.

Esta jornada pretende abordar la cuestión anterior desde una discusión multi-disciplinar, basada en la presentación de casos específicos de estudio de procesos de memoria o de análisis teóricos sobre el tema. Distintas áreas de estudio, disciplinas y experiencias prácticas son bienvenidas. Así mismo, se motiva la participación de estudiantes de doctorado, profesionales y activistas en el campo de la memoria.



Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation



Formato del Workshop

El workshop pretende ser un espacio de intercambio sobre las cuestiones abordadas. Es por ello que estará dividido en tres sesiones de trabajo: lunes 15 de julio por la mañana y por la tarde (9:00h-12:00h; 14:00h-17:00h), y martes 16 de julio por la mañana (9:00h-12:00h). En cada sesión se realizarán cuatro presentaciones de 20 minutos cada una. Una vez finalizadas las presentaciones, se empleará el resto de la sesión para realizar una discusión entre todos los participantes sobre los casos de estudio y/o análisis teóricos presentados.

Envío de propuestas

Los resúmenes de las propuestas (300 palabras) deben ser enviados a Gabriel Ruiz Romero: gruiz@udem.edu.co. Los resúmenes y las presentaciones pueden realizarse en inglés, aunque las discusiones grupales serán en español. La fecha máxima de recepción de los resúmenes es el 10 de mayo de 2019.

Referencias

Hansen, T. & F. Stepputat. 2001. "Introduction: States of Imagination". En: *States of Imagination. Ethnographic Explorations of the Postcolonial State*, editado por T. Hansen y F. Stepputat, 1-40. Durham y Londres: Duke University Press.

Migdal, J. 2011. *Estados débiles; Estados fuertes*. México: Fondo de Cultura Económica.

Ricoeur, P. 2013. *La memoria, la historia, el olvido*. Buenos Aires: FCE.



Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung / Foundation