

Museum, Film und Medien: neue Formen der Zusammenarbeit

Das Museum, der ethnographische Film und weitere Medien wie das Internet sind Genres, die zu verschiedenen historischen Zeitpunkten entstehen. Wenngleich sich ihre Wege immer wieder kreuzen, wurden sie lange nicht als Genres zusammengedacht und systematisch konzipiert. Gemeinsam ist ihnen, dass sie für die Aufzeichnung, Interpretation und Verbreitung von historischen Erinnerungen und die Diffusion des Kulturerbes eingesetzt werden. Aktuell wird in allen drei Bereichen über Formen der Überwindung der kolonialen „Kontamination“ von gesammelten Objekten, Audioaufnahmen und Bildern sowie über künftige Forschungsdesigns nachgedacht, die einen Austausch auf Augenhöhe und den Blick aus vielen Perspektiven erlauben, wie den der Forschungssubjekte und Forscher, auch in Bezug auf die ungleichen Machtkonstellationen vergangener Zeiten. Mit neuen Formen der Zusammenarbeit werden im Panel zum einen die Analyse solcher Ungleichheiten und ihre Überwindung durch partnerschaftliches Zusammenarbeiten, zum anderen auch künftige Formen der Zusammenarbeit zwischen dem Museum, dem ethnographischen Film und weiteren Medien thematisiert und reflektiert werden.

Koordinatorinnen:

Ingrid Kummels und Karoline Noack

Email: kummels@zedat.fu-berlin.de / knoack@uni-bonn.de

Workshop-Programm (Freitag, 24.05.2013, 9:00-13:00 Uhr):

Uhrzeit	Referent/Referentin	Titel des Vortrages
9:00-9:15	Ingrid Kummels, Michael Kraus, Karoline Noack	Einführung
9:15-9:40	Mona Suhrbier	Kunst als Medium
9:40-10:05	Ingrid Kummels	Video Indígena - Überlegungen zu einem aktuellen Forschungsprojekt
10:05-10:30	Katharina Farys	Ausstellungen, Reportagen und Internetauftritte: Zur kollaborativen Analyse der Repräsentation Calakmuls, Mexiko
10:30-11:00	Ingrid Kummels, Michael Kraus, Karoline Noack	Diskussion
11:00-11:30	Pause	
11:30-12:10	Alexander Brust	Bewegte Bilder, bewegende Dinge: Zur Entstehung und Rezeption einer Videoinstallation im Ausstellungskontext
12:10-12:45	Florian Walter	On the Road with Maruch
12:45-13:00	Jennifer Schmitz, Karoline Noack	Die Bonner Altamerika-Sammlung (BASA): Neukonzeption einer Universitätsammlung
13:00-13:15	Abschlussdiskussion	