

Carlos Riojas y Stefan Rinke (coord.), *América Latina y la historia global*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Ciudad de México: Siglo XXI, 2021.



ÍNDICE

Presentación Miradas Latinoamericanas	7
Repensar el mundo y la historia global desde América Latina	
CARLOS RIOJAS Y STEFAN RINKE	9
I. UNA COLONIALIDAD GLOBAL	
Movimientos en disputa: los novohispanos ante la formación de las conexiones globales	
NINO VALLEN	43
Panamá y la real hacienda americana: globalizando la economía en el siglo xvii	
SERGIO T. SERRANO HERNÁNDEZ	71
II. PROBLEMAS GLOBALES EN EL CAMBIO DE SIGLO (XIX-XX)	
El comercio atlántico de esclavos como fenómeno global	
LILIA SCHWARCZ	101
Centroamérica en la historia global	
HÉCTOR PÉREZ BRIGNOLI	131
La primera guerra mundial desde América Latina	
STEFAN RINKE	158
Historia global, turismo y centroamérica: espacios y culturas de viaje	
ANTONIO MONTE CASABLANCA	189

[473]

474

Mecanismos de adaptación e inserción a la dinámica global a principios del siglo xx: una mirada periférica	
PAULINA SEGOVIA	218
III. LATINOAMÉRICA EN LA GUERRA FRÍA: INTERCONEXIONES GLOBALES	
¿Los trabajadores argentinos en el mundo? La participación sindical en la organización internacional del trabajo, tramas globales y representatividad local	
LAURA CARUSO Y ANDRÉS STAGNARO	245
Venezuela y el modelo cepalino en el contexto latinoamericano y global	
CATALINA BANKO	277
Planes modernizadores globales en el espacio andino del Norte Grande chileno: el paradigma del desarrollo en el decenio de 1960	
RODRIGO RUZ, MARISOL PALMA Y LUIS GARRIDO	302
La campaña contra el frente amplio de Uruguay. Imágenes y anticomunismo en la guerra fría	
MAGDALENA BROQUETAS	337
Ecuador y América Latina en el marco de la guerra fría, 1980-1984	
ROCÍO ROSERO JÁCOME	369
IV. EL MUNDO GLOBALIZADO Y SUS LÍMITES	
Archivo digital en América Latina a escala global	
THIAGO LIMA NICODEMO E IAN KISIL MARINO	401

475

Neoliberalización y transformación institucional en América Latina a finales del siglo xx

CARLOS RIOJAS 433

Sobre los autores y las autoras 467