

»De los muros fronterizos
a los muros entre
seres humanos«

Louis-Philippe Dalembert

Escritor, Francia / Haití



**“Border Temporalities: Doing
Literature in a World of Walls”
Lecture Series**

Conferencia en español

Jueves, 7 de Diciembre de 2023

6:00 p.m. — 8:00 p.m.

Instituto Latinoamericano, Sala 201

Rüdesheimer Str. 54-56, 14197 Berlin

Organisation: Prof. Dr. Susanne Klengel (klengel@zedat.fu-berlin.de)

A collaboration of: Research Area 1 »Competing Communities« at the Cluster of Excellence

»Temporal Communities: Doing Literature in a Global Perspective« (Freie Universität Berlin)

and ZI Lateinamerika-Institut (Freie Universität Berlin)

En 1989, cuando cayó el Muro de Berlín, había seis barreras o muros fronterizos de separación en el mundo. Treinta y cuatro años después, tenemos más de 70 de ellos. Al mismo tiempo, hoy presenciamos cada vez más “prohibiciones de residencia”, de un género a otro, de una raza a otra, de una sexualidad a otra... Ante el rechazo de la vieja utopía de un mismo y único planeta para todas y todos, parece alzarse el rechazo de una humanidad común, incluso en nombre –paradójicamente– de lo humano. Ante esas numerosas prohibiciones surge en las escritoras y los escritores la pregunta por la “estrategia estética” que han de adoptar. ¿Cómo continuar diciendo el mundo, la humanidad con toda libertad, pasando alegremente las fronteras, desdeñando los tabúes? ¿Cómo hacer que la sensibilidad propia del individuo resuene en armonía con la de las otras personas para decir precisamente nuestra humanidad común?