



54 Congreso Internacional de Americanistas, Viena

Simposio 951 „Entre Espacios: Representaciones de globalización”

Martes, 17 de julio de 2012, 8:30-10:10, 10:30-13:30, 17:30-19:30 horas

Lugar: NIG 02 N205

Programa:

8:30-8:40 horas

Introducción al tema

8:40-9:10 horas

Julia Kloss-Weber (Freie Universität Berlin)

„Topographies of Transculturality in the Art of Religious Orders in New Spain in the 16th century”

9:10-9:40 horas

Antonio Ibarra (CIG Entre Espacios)

“Renovando la tradición: representación corporativa, negocios imperiales y globalización comercial al fin de la época colonial hispanoamericana”

9:40-10:10 horas

Juan Agullo (CELA, UNAM)

“Geopolítica crítica: un método para (explicar) América Latina”

10:10-10:30 Pausa de café

10:30-11 horas

Ida Danciu (CIG Entre Espacios)

“Globalización o zonas de contacto y zonas de silencio: la narrativa urbana de Ena Lucía Portela”

11-11:30 horas

Ingrid Simson (CIG Entre Espacios)

“Lugares de memoria y violencia en la escritura de ficción: el ejemplo de la literatura latinoamericana actual”

11:30-12 horas

Stephanie Fleischmann (CIG Entre Espacios)

„Roberto Bolaño's 2666 and the ‘inner circle of hell’. About the literary simulation of emotional experiences in a postmodern globalized text world”

12-12:30 horas

Lola Colomina-Garrigos (College of Charleston)

“Contestatory Discourses to Globalised Cultural Productions from the Southern Cone”

12:30-13 horas

Cecilia Tossounian (CIG Entre Espacios)

“Forging a Beautiful Nation: Physical Culture and Womanhood (Argentina 1920-1940)”

13-13:30 horas

Minni Sawhney (University of Delhi)

“Representation of an Exceptional Space: The Mexican U.S Border”

13:30-14:30 Almuerzo

14:40-17 Conferencia Magistral y Mesa Redonda

17-17:30 Pausa de café

17:30-18 horas

Claudia Damián (CIG Entre Espacios)

“Más allá de unos ojos. Recorridos fotográficos por el territorio mexicano; selección, diálogo y representación en la práctica de Franz Mayer”

18-18:30 horas

Alejandro Garcés (Universidad Católica del Norte, Chile)

“Migraciones peruanas y bolivianas en Chile: la construcción de la etnicidad y nuevos espacios de frontera”

18:30-19 horas

Fabio Fernandes (Universidade Federal de Santa Catarina)

“Capoeiragem ‘Entre Mundos’: corporificação, construção e distinção simbólica de práticas culturais transnacionais”

19-19:30 horas

Mara Favoretto (Universidad de Melbourne)

“In De Nada You are Welcome: The Intra-National Musical World of De-genre-ate
Kevin Johansen”