

**“La mayor catástrofe en la historia de la humanidad”
América Latina y la Primera Guerra Mundial**

14 de junio – 19 de septiembre de 2014

Lugar: Ibero-Amerikanisches Institut Preußischer Kulturbesitz

Potsdamer Str. 37

10785 Berlin

Abierto: lunes hasta viernes 9-19 horas, sábado 9-13 horas

La noticia del estallido de la guerra en Europa en agosto de 1914 llegó con vertiginosa rapidez a América Latina y desató una generalizada consternación. Los comentaristas latinoamericanos enseguida hablaron de “la mayor catástrofe en la historia de la humanidad”, la que confrontaba al mundo con una crisis de dimensiones sin precedentes. Se valieron de la metáfora de la tempestad y compararon la irrupción de los combates con un rayo cuya descarga cae en un centro, pero cuya potencia destructora, dado el estrecho entrelazamiento global, convulsiona a todo el planeta.

El estallido de la guerra en Europa en 1914 significó efectivamente, desde la perspectiva de muchos contemporáneos latinoamericanos, una profunda cesura en el desarrollo histórico. Desde el comienzo se tuvo la sensación de que esa guerra tenía una dimensión que afectaba a todo el mundo, y de la que no era posible sustraerse. Muchos coincidieron en estimar que esos días de agosto de 1914 acababa una época y comenzaba otra, aún incierta.

Es poco lo que por el momento sabemos de las interacciones entre desarrollos locales en América Latina y entrelazamientos globales durante la Primera Guerra Mundial.

Algunos aspectos de esas interacciones son el tema de la presente exposición. La misma es un proyecto de cooperación entre el Instituto Ibero-Americano y el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Freie Universität Berlin. Ambas instituciones se proponen, validos del ejemplo de América Latina, llamar la atención hacia una percepción extraeuropea de la guerra y contribuir así a descentralizar la visión, hasta hoy predominantemente eurocéntrica, del conflicto.

La exposición fue concebida a lo largo de un curso de varios semestres, por un equipo formado por estudiantes del Instituto de Estudios Latinoamericanos y del Instituto Friedrich Meinecke de la Freie Universität Berlin bajo la dirección de Stefan

Rinke. Forma parte de un proyecto de investigación patrocinado por la fundación Einstein Berlin.

Siguiendo las tendencias recientes de las ciencias históricas en lo relativo a temas globales y la Historia Global, la exposición muestra la historia de la Primera Guerra Mundial en relación con un continente solo aparentemente ajeno a los sucesos, por cuanto se transformó profundamente debido a esa conflagración en Europa.

Las fuentes en forma de textos, imágenes y sonidos provienen mayormente de los fondos del Instituto Ibero-Americano.

Se ofrece visitas guiadas para los participantes del XVII Congreso Internacional de AHILA 2014:

Martes, 9 de septiembre a las 10.00 horas

Jueves, 11 de septiembre a las 18.30 horas

Sábado, 13 de septiembre a las 11.30 horas

Lengua: español / Duración: 60 minutos