

Invitación al taller 2013 "Cartografía Urbana // Crítica – Revisada – Practicada"

Los invitamos al taller "Cartografía Urbana // Crítica – Revisada – Practicada" de UDAL *Urbanidades desde América Latina* que realizaremos este lunes 28 de octubre

El taller abarca la cartografía urbana a partir de dos miradas complementarias: Primero, nos interesa juntar preguntas para el análisis crítico y la interrogación analítica del discurso cartográfico. Segundo, queremos desarrollar un registro de preguntas e hipótesis epistemológicas sobre límites y posibilidades de la cartografía para el análisis de lo urbano.

UDAL (*Urbanidades desde América Latina*) es un grupo de investigador@s de distintas pertenencias y disciplinas que comparten las preguntas por el espacio, las ciudades y las urbanidades en y desde América Latina. Sus integrantes son, hasta ahora, Isadora Hastings, Anne Huffschmid, Frank Müller, Anke Schwarz, Ramiro Segura y Monika Streule.

Fecha y horario del encuentro: Lunes, 28 de Octubre 2013, 16 a 19 horas
Lugar: UAM-Xochimilco, Taller de Vivienda, Edificio: Q, Salón: 114, 1er piso.
Dirección: Calzada del Hueso 1100, casi esquina con Canal Nacional. Col. Villa Quietud.
Participantes: 12 a 15 investigador@s

Lecturas básicas recomendadas:

Montoya Arango, Vladimir (2007). "El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía", disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n63/n63a09.pdf>

Harley, John Brian (1989). "Deconstructing the Map", disponible en: <http://utpjournals.metapress.com/content/e635782717579t53/fulltext.pdf>

Programa:

1. Presentaciones

2. Lectura del discurso cartográfico: ejercicio de análisis de un mapa específico de la Ciudad de México

- Procesos de la cartografía
- Analizando lo discursivo y lo retórico del mapa:
 - Jerarquías de la representación
 - Los silencios cartográficos
 - Geometrías
 - Symbolismos, elementos gráficos, y adornos
- La cartografía reflexiva
- Educar la propia mirada

3. Debate sobre la producción cartográfica: preguntas/hipótesis epistemológicas sobre límites y posibilidades de la cartografía para el análisis de lo urbano

- El poder *interno* del mapa – El impacto de la cartografía sobre el espacio urbano y, por lo tanto, sobre los procesos sociales
- Como cartografiar lo no-cartografiable? Límites y silencios de la cartografía
- Los alcances de una "cartografía crítica"
- Consecuencias posibles de la representación/visibilidad a partir del mapeo