

**"Galaktische Performance" am Lateinamerika-Institut
Eine filmische Dokumentation**

Im Juli 2013 fand in der Bauhaus-Architektur des LAI-Treppenhauses eine poetische Performance zu den *galáxias* statt, dem Hauptwerk des brasilianischen Dichters Haroldo de Campos.

Ausführende waren Studierende und Dozentinnen und Dozenten aus verschiedenen Ländern. Die Inszenierung war Auftakt einer Internationalen Tagung zur [Konkreten Poesie in Brasilien](#), in deren Rahmenprogramm außerdem eine vielsprachige Hommage an die Berliner Dadaistin Hannah Höch zur Aufführung gebracht wurde.

Der Kurzfilm dokumentiert diese der Poesie gewidmeten Veranstaltungen des Bereichs [Literaturen und Kulturen](#) am Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin.

Eine offizielle Premiere des Films findet am 2. Juli 2014, um 18 Uhr in Raum 201 des Lateinamerika-Instituts statt.

Susanne Klengel und Jasmin Wrobel
Literaturen und Kulturen Lateinamerikas
Freie Universität Berlin