

Freie Universität



Berlin

**Lateinamerika-Institut**  
**Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis**  
**Wintersemester 2011/12**

**Export: 11. Juli 2011**

**Aktualisierungen online bzw. Aushang beachten!**

Herausgegeben von der Vorsitzenden des Institutsrats  
Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels  
Im Auftrag  
des Präsidenten der Freien Universität Berlin  
Redaktion (für den Inhalt verantwortlich):  
Prof. Dr. Barbara Fritz

URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/studium/lehrveranstaltungen/index.html>

## Allgemeine Informationen

Die Magisterteilstudiengänge **Altamerikanistik** und **Lateinamerikanistik** im Haupt- und Nebenfachstudium wurden zum **31.03.2011 aufgehoben**.

### Es bestehen folgende Angebote am Lateinamerika-Institut

- I. 30-LP-Modul Lateinamerikastudien im Rahmen anderer Studiengänge
- II. MA Interdisziplinäre Lateinamerikastudien
- III. Promotionsstudiengänge
  - Lateinamerikastudien aus vergleichender und transregionaler Perspektive (in Kooperation mit der Dahlem Research School)
  - Graduiertenkolleg "Entre Espacios"
  - [desiguALdades.net](http://desiguALdades.net)

Ausführliche Informationen und Lehrangebot: <http://www.lai.fu-berlin.de/studium/index.html>

### IV. Weitere Angebote im Rahmen von Kooperationen mit anderen Studiengängen

#### I. FB Philosophie und Geisteswissenschaften, Institut für Romanische Philologie

- BA Spanisch (Spanien/Lateinamerika)
- BA Portugiesisch (Portugal/Brasilien)

Ausführliche Informationen und Lehrangebot: <http://web.fu-berlin.de/romphil/>

#### II. FB Politik- und Sozialwissenschaften, Institut für Ethnologie

- BA Sozial- und Kulturanthropologie

Ausführliche Informationen und Lehrangebot <http://web.fu-berlin.de/anthropologie/>

Für Veranstaltungen der Bachelor- und Master-Studiengänge ist die Online-Anmeldung über Campus Management erforderlich, s. <https://www.ecampus.fu-berlin.de/>

Die Veranstaltungen des LAI sind im Internet unter <http://www.fu-berlin.de/vv/> sowie als pdf-Dokument unter <http://www.lai.fu-berlin.de/studium/lehrveranstaltungen/index.html> abrufbar.

**Bitte beachten Sie unbedingt vor Vorlesungsbeginn die aktualisierte Fassung im Netz bzw. den Institutsaushang rechts neben Hörsaal 201!**

# Studienfachberatung

## Einführungsveranstaltungen

In der Woche vor Vorlesungsbeginn findet am **Donnerstag, den 13.10.2011, 10.00-13.00 Uhr**, eine **organisatorische Einführung** unter der Leitung von Martha Zapata Galindo, Raum 201, statt.

Die **Begrüßungsveranstaltung für Erstsemester** sowie der **Graduation Day** finden statt:

**Dienstag, den 18.10.2011, 10.00-13.00 Uhr**, Raum 201.

[10.00-11.30h Bachelorstudiengänge/11.30-13.00h Masterstudiengang]

## Einzelberatung

(Sprechzeiten s. <http://www.lai.fu-berlin.de/institut/service/sprechzeiten/index.html> bzw. Aushang im Institut)

### Altamerikanistik/Kulturanthropologie

Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels, Tel. 838-55574

### Literaturen und Kulturen Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Susanne Klengel, Tel. 838-55575

### Geschichte

Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke, Tel. 838-55588

### Politologie

Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig, Tel. 838-53094

### Soziologie

Univ.-Prof. Dr. Sérgio Costa, Tel. 838-55446

### Wirtschaftswissenschaft

Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz, Tel. 838-53063

## **Studentische Studienfachberatung**

(Sprechzeiten s. <http://www.lai.fu-berlin.de/institut/service/sprechzeiten/index.html> bzw. Aushang im Institut)

stud. phil. Ricardo Amigo (Tutor B.A. SozKultAnt), Tel. 838-55137

stud. phil. Nina Lawrenz (Tutorin M.A./B.A.), Tel. 838-55137

stud. phil. Hanna Thiesing (M.A./B.A.), Tel. 838-55137

stud. phil. Sabrina Železný (Tutorin Altamerikanistik), Tel. 838-55137

Die **Lehrbeauftragten** haben keine festen Sprechzeiten; sie sind jeweils nach ihren Veranstaltungen anzutreffen bzw. in der vorlesungsfreien Zeit telefonisch oder per E-Mail erreichbar.

Die Lehrveranstaltungen finden überwiegend im Lateinamerika-Institut (LAI), Rüdeshheimer Str. 54-56, II. OG und im Keller (K-Räume) statt.

## ECTS Credit Points

Erläuterungen zu den Credit Points (cr) unter <http://fu-berlin.de/studium/ects/>

Der Institutsrat des LAI hat in seiner Sitzung am 27.04.2010 beschlossen, die ECTS-Vergabe für Erasmus-Studierende folgendermaßen zu regeln:

### Für LV im M.A. bzw. Hauptstudium

V: Teilnahme = 3 ECTS

V: Teilnahme + Klausur\* = 5 ECTS

V: Teilnahme + Hausarbeit\* = 8 ECTS

S, HS, Ü, T, PK: aktive Teilnahme (ggf. inkl. Referat\*) = 5 ECTS

S, HS, Ü, T, PK: aktive Teilnahme + Klausur\* = 7 ECTS

S, HS, Ü, T, PK: aktive Teilnahme + Hausarbeit\* = 10 ECTS

### Für LV im B.A. bzw. Grundstudium

V: Teilnahme = 2 ECTS

V: Teilnahme + Klausur\* = 5 ECTS

V: Teilnahme + Hausarbeit\* = 7 ECTS

S, PS, Ü, GK, T: aktive Teilnahme (ggf. inkl. Referat\*) = 4 ECTS

S, PS, Ü, GK, T: aktive Teilnahme + Klausur\* = 6 ECTS

S, PS, Ü, GK, T: aktive Teilnahme + Hausarbeit\* = 8 ECTS

\* Die möglichen Prüfungsformen sind von der Zustimmung der Dozentin/des Dozenten abhängig.

Die Erasmus-Studierenden müssen sich nicht an die Modulbindung halten.

# I. Masterstudiengang Interdisziplinäre Lateinamerikastudien

## A. Kernstudienbereich (Pflichtmodule)

### Modul I - Konstituierung Lateinamerikas

<b>33 000</b> - S -	<b>Las ciencias en la formación de la nación en América Latina (1810-1925)</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.10.)	Sandra Carreras Katja Carrillo Zeiter
------------------------	---	----------	--

El objetivo del seminario es analizar una dimensión del proceso de formación de la nación que hasta ahora no ha recibido la atención que merece: el rol que les cupo en él a las ciencias. En las discusiones que se desarrollaron al respecto en América Latina en el siglo XIX estuvieron especialmente presentes cuatro elementos que también se transformarían en objetos privilegiados de las ciencias: el “pueblo”, el “suelo”, la “lengua” y el “devenir histórico”. El primero se constituyó en objeto de estudio de las Ciencias Antropológicas, el “suelo” de la Geografía, la “lengua” de la Fonología y el “devenir nacional” de la Historia. Concretamente, se tratará de analizar cómo y en qué medida estas ciencias contribuyeron a llenar con contenidos concretos el concepto abstracto de “nación” en diferentes países latinoamericanos. Estas cuestiones serán tratadas sobre la base de textos científicos del siglo XIX.

**Einführende Literatur:** Burke, Janet/Humphrey, Ted (Hrsg.): Nineteenth-Century Nation Building and the Latin American Intellectual Tradition. A Reader. Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, Inc. 2007. - König, Hans-Joachim: Kleine Geschichte Lateinamerikas. Stuttgart: Reclam 2006. - Maren-Grisebach, Manon: Methoden der Literaturwissenschaft. Tübingen: Francke Verlag 1992. - Nouzeilles, Gabriela/Montaldo, Graciela (Hrsg.): The Argentina Reader. History, Culture, Politics. Durham/London 2002. - Rinke, Stefan/Fischer, Georg/Schulze, Frederik (Hrsg.): Geschichte Lateinamerikas vom 19. bis zum 21. Jahrhundert. Quellenband. Stuttgart: J. B. Metzler, 2009.

<b>33 001</b> - GV -	<b>Konstituierung Lateinamerikas</b> (2 SWS) (Deutsch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(20.10.)	Ingrid Kummels Nikolaus Böttcher
-------------------------	--	----------	-------------------------------------

Die Vorlesung zur Konstituierung Lateinamerikas führt aus geschichtswissenschaftlicher und kulturanthropologischer Perspektive in die Grundlagen der vielfältigen Gesellschaften Lateinamerikas ein. Bereits die vorkoloniale Geschichte der Bewohner des amerikanischen Doppelkontinents war von dynamischen, multilinenaren Kulturentwicklungen geprägt, die zum Teil gegenüber Eurasien einzigartig waren. Im Zuge der Eroberungsunternehmen der frühen Neuzeit prägten “indios ein von den Europäern implementierter homogenisierender Untergeordnetenstatus” sowie eingewanderte oder verschleppte Menschen aus Europa, Afrika und Asien die nachfolgenden kolonialen Transformationsprozesse; sie schufen in der Interaktion und Auseinandersetzung neue hybride Formen des Zusammenlebens auf dem Land und in den Städten. Diese gemeinsam gestalteten “kolonialen Projekte” markieren den Beginn der globalen Vernetzung über die Weltwirtschaft und die Weltreligion des Christentums und beeinflussen bis heute auch Europa bis weit in das Alltagsleben hinein. In der Vorlesung werden diese sozialen und kulturellen Prozesse, die das “encounter/encuentro” zwischen Amerika und Europa auslösten, alternierend aus Sicht der AkteurInnen einer sich formierenden indigenen und mestizischen Bevölkerung (Kummels) und der spanischen Eroberer, Beamten, Siedler und Missionare (Böttcher) behandelt. Thematische Schwerpunkte umfassen die „Conquista“, das „Régimen de Castas“ und den „Indigenismo“, d.h. Vorstellungen über die Indigenen als Bezugspunkt für amerikanische kollektive Identitäten.

**Einführende Literatur:** Bernecker, W.H. et. al., Hg., Handbuch der Geschichte Lateinamerikas, Stuttgart 1994, 3 Bde. - Brading, D. (1971): Miners and Merchants in Bourbon Mexico, 1763-1818. Cambridge. - Hancock, D. (1995): Citizens of the World. Cambridge. - Carmack, Robert M. et. al. (eds.) (2007): The Legacy of Mesoamerica: History and Culture of a Native American Civilization. Prentice Hall: Pearson. - Stephen, Lynn (2008): Reconceptualizing Latin America. In: Poole, Deborah (ed.): A Companion to Latin

American Anthropology. Wiley-Blackwell, S. 426-446. - Wade, Peter (2010): Race and Ethnicity in Latin America. London: Pluto Press.

<b>33 002</b> <b>- S -</b>	<b>Transatlantische Verflechtungen in der Karibik in Geschichte und Gegenwart</b> (2 SWS) (Deutsch) Mo 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(17.10.)	Claudia <b>Rauhut</b> Birte <b>Timm</b>
-------------------------------	---	----------	--

Die Karibik ist eine heterogene Region, die aufgrund ihrer sprachlichen, kulturellen und religiösen Vielfalt häufig nicht als regionale Einheit und noch weniger als integraler Bestandteil Lateinamerikas betrachtet wird. Ihre grundlegende Bedeutung für die Konstituierung der Amerikas wird oftmals übersehen. In diesem Seminar möchten wir die Karibikregion aus historischer und kulturalanthropologischer Perspektive untersuchen und dabei auch transatlantische Einflüsse aus Afrika, Europa, Nordamerika und Lateinamerika näher betrachten. Exemplarisch für die spanisch-, englisch- und französischsprachige Karibik sollen Kuba, Jamaika und Haiti im Mittelpunkt stehen. Diese Länder werden vor dem Hintergrund folgender Themenbereiche behandelt: 1.) Kolonialismus, Sklaverei, Konstruktion von "Race" und Ethnizität; 2.) Unabhängigkeit, Revolution, Nationenbildung 3.) Verflechtungen und Netzwerke (Diaspora, Migration, Intervention); 4.) Identitätskonstruktionen in der Gegenwart. Durch diese methodische Herangehensweise werden zum einen die gemeinsamen Bezüge und verbindenden Erfahrungen deutlich, zum anderen werden aber auch die Heterogenität und die Eigenständigkeit der einzelnen Länder herausgearbeitet. Mit diesem Seminar soll somit ein erster Zugang zur Geschichte und Gegenwart der Region vermittelt und gleichzeitig der Blick für die in der Karibik generierten Konzepte über Kultur (Transculturación, Kreolisierung etc.) geschärft werden. Spanischkenntnisse sind erwünscht, aber keine Voraussetzung.

**Einführende Literatur:** Trouillot, Michel-Rolph (1992): The Caribbean Region: An Open Frontier in Anthropological Theory. In: Annual Revue of Anthropology, 21: 19-42. - Hausberger, Bernd/Pfeisinger, Gerd (Hrsg.) (2005): Die Karibik: Geschichte und Gesellschaft 1492-2000. Wien: Promedia.

## **Modul II - Begriffe und Methoden der Lateinamerikaforschung**

<b>33 010</b> <b>- S -</b>	<b>Interdisziplinäre Lateinamerikaforschung: Themen und Projekte</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(20.10.)	Ingrid <b>Kummels</b> Martha <b>Zapata Galindo</b>
-------------------------------	---	----------	---

Im ersten Teil der Lehrveranstaltung (bis Mitte Januar) sollen die Inhalte der Veranstaltung/Vorlesung 'Kontexte und Begriffe der Lateinamerika-Forschung' erweitert und vertieft werden. Die Sitzungen orientieren sich nicht unmittelbar an den in der Vorlesung diskutierten einzelnen Begriffen und Konzepten, sondern an Themenbereichen, die sich für die multi- und interdisziplinäre Forschung als besonders geeignet erweisen. Bereits während des ersten theoretischen Teils des Kurses sollen die Studierenden eine eigene (einfache) Forschungsfrage entwickeln, die im zweiten Teil (ab Mitte Januar) in Form von Projektskizzen ausgearbeitet werden soll. Eine Auswahl dieser Skizzen soll in geeigneter Weise (z.B. anhand von Einzel- oder Gruppendarstellungen) im Unterricht präsentiert und diskutiert werden. Zur Erreichung des Kursziels ist die Abgabe einer schriftlichen Version der Projektskizze erforderlich. Literatur und Literaturliste werden zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

<b>33 011</b> <b>- RV -</b>	<b>Kontexte und Begriffe der Lateinamerikaforschung</b> (2 SWS) (Deutsch) Mi 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(19.10.)	Susanne <b>Klengel</b>
--------------------------------	---	----------	------------------------

In der interdisziplinären Veranstaltung/Vorlesung werden zentrale Begriffe und Konzepte der Lateinamerikaforschung in ihrer begriffsgeschichtlichen Entwicklung und aktuellen Verwendung dargestellt und diskutiert. Reflektiert werden dabei insbesondere die jeweilige Herkunft und Verortung der Begriffe sowie die Möglichkeiten des interdisziplinären Gebrauchs bzw. ihrer Anschlussfähigkeit und Übertragung in andere disziplinäre Kontexte. In der Vorlesung soll dies beispielhaft durch die Diskussion der Begriffe und Kon-

zepte aus der Perspektive von zwei jeweils unterschiedlichen Disziplinen verdeutlicht werden. Die Veranstaltung/Vorlesung steht im Zusammenhang mit dem Seminar "Interdisziplinäre Lateinamerikaforschung: Themen und Projekte" (33010). Eine Literaturliste wird bis zum Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

<b>33 012</b>	<b>Interdisziplinäre Lateinamerikaforschung: Themen und Projekte</b>	(20.10.)	Alexandra <b>Ortiz Wallner</b> <b>N. N.</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		

Im ersten Teil der Lehrveranstaltung (bis Mitte Januar) sollen die Inhalte der Veranstaltung/Vorlesung 'Kontexte und Begriffe der Lateinamerika-Forschung' erweitert und vertieft werden. Die Sitzungen orientieren sich nicht unmittelbar an den in der Vorlesung diskutierten einzelnen Begriffen und Konzepten, sondern an Themenbereichen, die sich für die multi- und interdisziplinäre Forschung als besonders geeignet erweisen. Bereits während des ersten theoretischen Teils des Kurses sollen die Studierenden eine eigene (einfache) Forschungsfrage entwickeln, die im zweiten Teil des Kurses (ab Mitte Januar) in Form von Projektskizzen ausgearbeitet werden sollen. Eine Auswahl dieser Skizzen soll in geeigneter Weise (z.B. anhand von Einzel- oder Gruppendarstellungen) im Unterricht präsentiert und diskutiert werden. Zum Erreichen des Kursziels ist die Abgabe einer schriftlichen Version der Projektskizze erforderlich. Literatur und Literaturliste werden zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

### Modul III - Lateinamerika im globalen Kontext

<b>33 020</b>	<b>América Latina en medio de la modernidad, posmodernidad y globalización: Una historia compleja y un futuro incierto</b>	(21.1.)	Ernesto <b>Moreno Beauchemin</b>
- S -	(2 SWS) (Spanisch) Blockveranstaltung 21.01., 28.01., 04.02., 11.02., 18.02., 10.00-15.00 – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 243 (Sitzungsraum)		

Desde hace más de medio siglo, América Latina ha ido construyendo su historia en medio de procesos socio-culturales, políticos y económicos que se han desplegado por el mundo: la modernidad, posmodernidad y globalización. En el transcurso del seminario, se plantearán y estudiarán diversas preguntas que nos parecen necesarias para comprender y analizar estos complejos procesos de cambios y su impacto en la región. Entre otras, las preguntas serán las siguientes: ¿Cuáles son los principales hitos e indicadores de la génesis y desarrollo de la modernidad europea? ¿Cuáles son los antecedentes histórico-culturales más indicativos de la irrupción de la modernidad en América Latina? ¿Es la posmodernidad en América Latina una época de ruptura y algo diferente o bien la culminación de la modernidad? ¿Cuáles son las contribuciones más relevantes de la posmodernidad a la discusión socio-cultural latinoamericana? ¿Cuál es el estado de desarrollo y las características de la modernidad en plena globalización?

**Einführende Literatur:** Larraín I. Jorge: ¿Modernidad, Razón e Identidad en América Latina? Editorial Andrés Bello. Santiago 1996. Capítulos 1 y 6. - Wagner, Peter: Sociología de la Modernidad: libertad y disciplina. Editorial Herder, Barcelona 1997. Capítulos I y XI. (Hay también versión en alemán: Soziologie der Moderne. Campus Verlag GmbH, Main 1995). Varios autores (Comas C., Browne E., Cox F. y otros): Modernidad y Posmodernidad en América Latina Escala, Colombia 1991.

<b>33 021</b>	<b>Neue Konfigurationen des Rechts in Lateinamerika</b>	(18.10.)	Sergio <b>Costa</b>
- S -	Di 18.10., 14.00-16.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung, weitere Angaben folgen; Beginn am 18.10. sowie Uhrzeit und Raum unter Vorbehalt! – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		

<b>33 022</b>	<b>Arbeitsmigration in transnationalen Kontexten</b>	(17.10.)	<b>N. N.</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mo 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)		

Eine wichtige Dimension innerhalb von Migrationsstudien bildet das Thema Arbeit, sowohl was die Motivation für Migration, aber auch die Auseinandersetzung mit den vielfältigen Facetten von "Arbeit" im neuen Lebensumfeld von Migrant/inn/en betrifft. Dabei wird unter dem Begriff Arbeitsmigration längst kein Sonderfall mehr verstanden, sondern er deutet vielmehr auf einen allgemeinen Aspekt von Migrationen (vgl. Geisen 2005). Umso wichtiger ist es, diesen auf seine spezifischen konzeptionellen und empirischen Ausprägungen hin zu untersuchen. Das Seminar wird sich mit unterschiedlichen Formen von Arbeitsmigration des ausgehenden 20. und beginnenden 21. Jahrhunderts beschäftigen, die im Rahmen der Migrationsforschung zu Lateinamerikaner/innen, die in den globalen Norden migrierten, behandelt werden. Hierbei werden zentrale Konzepte in ihren unterschiedlichen theoretischen Einbettungen vorgestellt und anhand ausgewählter empirischer Arbeiten kritisch diskutiert. Der Fokus wird vor allem auf einer kulturanthropologischen Betrachtung von Eingliederungsbestrebungen in den Konfliktfeldern und Migrant/inn/enstrategien in Bezug auf Ausschlussmechanismen seitens des dominanzgesellschaftlichen Arbeitsmarkts im Migrationsort liegen.

**Einführende Literatur:** Geisen, Thomas (ed.) 2005: Arbeitsmigration. WanderarbeiterInnen auf dem Weltmarkt für Arbeitskraft.

<b>33 023</b>	<b>Das koloniale Hispanoamerika in globalgeschichtlicher Perspektive</b>	(19.10.)	<b>Nikolaus Böttcher</b>
- GV/V -	(2 SWS) (Deutsch) Mi 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		

Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über die Geschichte des spanischen Kolonialreiches von der "Conquista" bis zur Unabhängigkeit. Der Schwerpunkt liegt auf der "Atlantic History".

**Einführende Literatur:** Bernecker, W.H. et. al. (Hg.): Handbuch der Geschichte Lateinamerikas, Stuttgart 1994, 3 Bde. - Bailyn, Bernard: Atlantic History. Cambridge, Massachusetts/London 2005. - Greene Jack/Philip D. Morgan: Atlantic History. A Critical Appraisal, New York, 2009.

<b>33 024</b>	<b>Natur, Ressourcen und Macht in der Geschichte Lateinamerikas</b>	(21.10.)	<b>Georg Fischer</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Fr 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)		

Bergbauenklaiven, grüne Höllen und Bananenrepubliken: Die Produktion und der Konsum von "Natur" nimmt eine zentrale Stellung in der neueren und neuesten Geschichte Lateinamerikas ein. In den letzten Jahren hat sich die Umweltgeschichte des Kontinents als innovatives und lebhaftes Forschungsfeld etabliert. Die Beziehung zwischen Gesellschaften und ihren "natürlichen" Umgebungen wird dabei ohne Rekurs auf ökologische Determinismen als eine gegenseitig konstitutive angenommen. Das Seminar führt in umwelthistorische Debatten sowie ihre theoretischen und methodologischen Grundprobleme ein. Dabei liegt der Schwerpunkt auf der Untersuchung von Machtverhältnissen im Zusammenhang mit der (diskursiven wie materiellen) Produktion von "natürlichen Ressourcen", den territorialen Dimensionen moderner Staatsbildungsprozesse sowie der Naturalisierung sozialer Kategorien wie "Race" und "Gender". Die Bereitschaft zur Lektüre englisch-, spanisch- und/oder portugiesischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.

**Einführende Literatur:** Coronil, Fernando: The Magical State. Nature, Money, and Modernity in Venezuela, Chicago/London: University of Chicago Press 1997. - Cronon, William (Hg.): Uncommon Ground. Rethinking the Human Place in Nature. New York: Norton, 1996. - Online Bibliography on Latin American Environmental History, URL: <http://www.csulb.edu/projects/laeh/> (30.03.2011). - Radkau, Joachim: Natur und Macht. Eine Weltgeschichte der Umwelt. München: Beck 2000. - Sedrez, Lise: Latin American Environmental History. A Shifting Old/New Field, in: Burke, Edmund/Pomeranz, Kenneth (Hg.): The Environment and World History, Berkeley/Los Angeles/London: University of California Press 2009, S. 255-275.



## Modul IV - Macht und Differenz – Kein Angebot

## Modul V - Projektmodul

<b>33 040</b> - Pjs -	<b>1989: La reconfiguración de las desigualdades sociales, étnicas y de género en América Latina. Cartografías de los flujos del saber, de personas y de prácticas culturales</b> (2 SWS) (Spanisch) Do 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.10.)	Teresa <b>Orozco</b> <b>Martinez</b> Alexandra <b>Ortiz</b> <b>Wallner</b>
--------------------------	--	----------	---

Este seminario de proyecto se ofrece en este semestre como segunda parte del módulo de proyecto que fue anunciado con el título: “Karibische Diasporaliteraturen, Kulturproduktionen und soziokulturelle Praktiken“. A pesar de que se sabe que los conceptos de espacio y tiempo son conceptos socialmente construidos ellos siguen operando como conceptos objetivos que apuntan hacia realidades concretas. Ejemplos de esto se vieron con profundidad en la primera parte de este módulo de proyecto en los textos que discuten la reconfiguración de las desigualdades sociales, étnicas y de género en América Latina después de 1989. Partiendo de los aportes de la geografía histórica y social nos dedicaremos en este semestre a elaborar cartografías conceptuales sobre temas específicos que puedan desarrollarse como tesis de maestría. El curso tiene un carácter práctico y se dedicará al aprendizaje de técnicas para utilizar cartografías en la investigación científica.

**Literatura introductoria:** Harvey, David: Between Space and Time: Reflections on the Geographical Imagination. In: Annals of the Association of American Geographers, 80(3) 1990, pp. 418-434.

<b>33 041</b> - Pjs -	<b>“Tema indígena“ in multikulturellen Gesellschaften. Inklusion und Gender im interkulturellen Prozess</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)	(19.10.)	Teresa <b>Valiente-Catter</b>
--------------------------	--	----------	-------------------------------

Was bedeutet das “Tema indígena“ in den multikulturellen Gesellschaften Lateinamerikas 200 Jahre nach der Unabhängigkeit? Durch die moderne Globalisierung ist die Stadt-Land- bzw. transnationale Migration im globalen Kontext eine wachsende Realität geworden. Die multikulturelle Gesellschaft hat sich weltweit etabliert. Unterschiedliche Weltvorstellungen in Alltagserfahrungen werden sichtbarer. Damit verbunden sind Begriffe wie (das Gefühl von) Fremdheit, Vorurteile, Exklusion, Inklusion, Gender, Integration, etc. Anhand von konkreten Beispielen im Bildungs- und Forschungsbereich sowie der Zusammenarbeit werden u. a. folgende Themen behandelt: Wie wird Interkulturalität definiert? Welche Ziele werden damit angestrebt? Was bedeutet Inklusion in einer multikulturellen Gesellschaft? Gender und neue Rollenverteilung im Kulturwandel? Welchen Stellenwert haben die indigenen Sprachen im interkulturellen Prozess? Im Seminar werden die Teilnehmer/innen der Peru-Exkursion 2011 die Gelegenheit haben, Ergebnisse ihrer Daten, die im Rahmen ihrer M.A. erhoben worden sind, darzustellen.

<b>33 042</b> - Pjs -	<b>Mobilität und Transnationalismus</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(20.10.)	Ingrid <b>Kummels</b> Stephanie <b>Schütze</b>
--------------------------	--	----------	---

Thema des Projektkurses (Teil 2) ist die Frage nach der Mobilität breiter Bevölkerungsgruppen Lateinamerikas im Rahmen von transnationalen und transkulturellen Prozessen. Mobilität wird hier als ein vielschichtiges Phänomen angesehen, das Migration, Diaspora, über Medien vermittelte Wissenszirkulationen und Kulturtransfers umfasst. Mit dem Fokus auf der Verschränkung von Gender, Ethnizität und Ungleichheit sollen die Ausgrenzungsmechanismen, die Produkt von Machtkonstellationen und Diskriminierungsprozessen in lateinamerikanischen Ländern sind, in Verbindung mit unterschiedlichen Formen von Mobilität (räumlich, sozial und virtuell) analysiert werden. Im Projektkurs sollen die Studierenden eigene Forschungsprojekte in diesem thematischen Zusammenhang entwickeln und umsetzen.



Empire. Nicht-westliche Perspektiven auf Globalisierung. Frankfurt am Main, S. 9-36. - Loughlin, M.: Rights, Democracy, and Law, in T. Campbell, T./K. Ewing and A. Tomkins (comp.): Sceptical Essays on Human Rights. Oxford, 2001, pp. 41-60. - Los derechos sociales en el constitucionalismo moderno: por una articulación compleja de las relaciones entre política y derecho, en Carbonell, M./J. A. Cruz Parceró y R. Vázquez (comp.). - Derechos sociales y derechos de las minorías, México, Porrúa-UNAM, 2001, pp. 113-138.

<b>33 062</b>	<b>Differenz und Koexistenz: eine sozialtheoretische Übersicht</b>	(19.10.)	Sergio Costa
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mi 10.00-12.00 (wöchentlich) – Garystr. 55, Institut für Soziologie, Raum s. Aushang		

### A 3/D 3 - Lateinamerika als Laboratorium der Moderne

<b>33 070</b>	<b>Lateinamerika als Labor der Moderne</b>	(19.10.)	Sergio Costa
- GV -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		N. N.

In der Veranstaltung werden verschiedene Ausprägungen der Moderne Lateinamerikas vorgestellt und anhand unterschiedlicher theoretischer und konzeptioneller Ansätze diskutiert. Diese sollen zum Verständnis der strukturellen Heterogenität lateinamerikanischer Volkswirtschaften und Gesellschaften und zur Bedeutung sowohl liberal-marktwirtschaftlicher als auch sozialstaatlicher Projekte führen. Die Rolle der sozialen Bewegungen wird in dieses Spannungsverhältnis eingeordnet.

**Einführende Literatur:** Cardoso, Eliana/Helwege, Ann (1997): Latin Americas Economy - Diversity, Trends, and Conflicts. Cambridge, MA. - Puhle, Hans-Jürgen (2004): Zwischen Diktatur und Demokratie. Stufen der politischen Entwicklung in Lateinamerika im 20. Jahrhundert, in: Kaller-Dietrich, Martina/Potthast, Barbara/Tobler, Werner (Hg.): Lateinamerika Geschichte und Gesellschaft im 19. und 20. Jahrhundert, Wien.

<b>33 071</b>	<b>Lateinamerika als Labor der Moderne: Länderstudien</b>	(19.10.)	Claudia Lozano
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		N. N.

In dieser Veranstaltung, die auf der Grundlagenveranstaltung "Lateinamerika als Labor der Moderne" (33 070) aufbaut, untersuchen wir an Länderbeispielen konkrete politische Projekte seit den 1970er Jahren bis heute. Die hierfür prägenden Exklusions- und Inklusionsmechanismen werden anhand folgender Bereiche konkretisiert: Wirtschafts- und Sozialpolitik, Partizipationsvorstellungen, Entwicklungsstrategien und Einbettung in den internationalen Kontext. In der Veranstaltung werden methodische Kenntnisse zum eigenständigen Erstellen einer Länderstudie vermittelt.

**Einführende Literatur:** Cardoso, Eliana/Helwege, Ann (1997): Latin Americas Economy - Diversity, Trends, and Conflicts. Cambridge, MA. - Puhle, Hans-Jürgen (2004): Zwischen Diktatur und Demokratie. Stufen der politischen Entwicklung in Lateinamerika im 20. Jahrhundert, in: Kaller-Dietrich, Martina/Potthast, Barbara/Tobler, Werner (Hg.): Lateinamerika Geschichte und Gesellschaft im 19. und 20. Jahrhundert, Wien.

### A - Examenskolloquium

s. Veranstaltungen des Graduiertenkollegs "Entre Espacios" unter V.

## Profil B - Literaturen in der kulturellen Dynamik Lateinamerikas

### B 1 - Methodische & theoretische Grundlagen – kein Angebot

### B 2 - Transformation der literarischen Repräsentationen Lateinamerikas

<b>33 090</b> - S/V -	<b>Die Eroberung Mexikos - Diskursive Verflechtungen im Grenzraum spanisch- und deutschsprachiger Literaturen</b> (2 SWS) (Deutsch), 18.10., 10.00-13.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung; weitere Termine werden in der 1. Sitzung vereinbart. – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 243 (Sitzungsraum)	(18.10.)	Barbara Dröschler
--------------------------	--	----------	-------------------

Die kanonischen Texte über die Eroberung Mexikos wurden und werden im hiesigen literarischen Feld rezipiert. Im Seminar sollen die interdiskursiven Beziehungen zwischen deutsch- und spanischsprachigen Texten und ihre Funktion im deutschen Diskurs analysiert werden. Dabei geht es nicht nur um die Konstruktion des "Anderen", sondern auch um die Positionierung der Autor/inn/en im eigenen literarischen Feld. Da Fragen nach Transkulturation und Geschlecht dabei von Bedeutung sind, ist es nicht erstaunlich, dass „La Malinche“ häufig eine zentrale Rolle spielt. Die Verflechtungen der Diskurse im Grenzraum spanisch- und deutschsprachiger Literaturen soll unter diesem Blickwinkel anhand von Textbeispielen rekonstruiert werden. Da dazu die Kenntnis der kanonischen Texte Voraussetzung ist, werden wir uns im ersten Teil des Seminars zunächst mit diesen beschäftigen. Die Untersuchung der interdiskursiven Beziehungen zu diesen in deutschsprachigen Texten bildet den zweiten Teil des Seminars. Der Erkenntnisgewinn soll so ein doppelter sein, einerseits vertiefen die Teilnehmer/innen ihr Wissen über die Eroberung Mexikos, andererseits können sie Kenntnisse über die Verflechtungen der Diskurse im Prozess kultureller Aneignung im deutschsprachigen Raum erlangen. Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt. Vorbesprechung: Dienstag 18.10.2011 um 10 bis 13 Uhr.

<b>33 091</b> - S -	<b>Lateinamerikanische Avantgardebewegungen im 20. Jahrhundert</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(17.10.)	Susanne Klengel
------------------------	---	----------	-----------------

Das Seminar befasst sich mit den literarischen und künstlerischen Avantgardebewegungen des 20. Jahrhunderts. Ein Schwerpunkt liegt bei den historischen Avantgarden des frühen 20. Jahrhunderts, wie z.B. dem "Creacionismo", "Estridentismo", Surrealismus und brasilianischen Modernismo, doch sollen auch spätere neoavantgardistische Strömungen der 50er, 60er und 70er Jahre untersucht werden (z.B. die Bewegung der konkreten Poesie oder der von Roberto Bolaño Mitte der 70er Jahre in Mexiko-Stadt gegründete Infrarrealismo). Die poetischen Konzepte, theoretischen Positionen und die Entwicklungen in der Poesie und der bildenden Kunst sollen vor dem Hintergrund der jeweiligen soziokulturellen und politischen Situation untersucht werden. Darüber hinaus sollen der internationale Kontext dieses ästhetischen Aufbruchs und seine Verflechtungen erarbeitet werden.

Eine Literaturliste wird bis zum Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

### B 3 - Medialität und kulturelle Transformation

<b>33 100</b> - GV -	<b>Held, Heldin, Kultfigur oder Mythos? Historische Persönlichkeitsdarstellung in Lateinamerika in Text und Film</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(18.10.)	Ingrid Simson
-------------------------	---	----------	---------------

Historische Persönlichkeiten erschließen sich uns in erster Linie durch Texte, vermehrt jedoch auch durch

Filme. Die Mehrzahl bekannter historischer und/oder kultureller Persönlichkeiten hinterlässt autobiographische Texte, während andere Biographien über Leben und Werk dieser Personen verfassen. In einer späteren Rezeptionsphase folgt dann die Darstellung im Film. In dem Seminar sollen am Beispiel einer Reihe bedeutender lateinamerikanischer Persönlichkeiten (Sor Juana, Che Guevara, Eva Perón, Frida Kahlo u.a.) zum einen die beiden Textsorten Biographie und Autobiographie präsentiert und als hybride Texte auf ihren Anteil an Fiktion und historische Darstellung hin analysiert werden. In einem zweiten Teil wird uns die Beziehung zwischen Text und Bild, zwischen (Auto)Biographie und Film interessieren. Gleichzeitig soll der Frage nachgegangen werden, wie Mythen entstehen und welche Rolle bei der Bildung und Zerstörung von Mythen Text und Film zukommen.

**Einführende Literatur:** Sebrelli, Juan José: Comediantes y mártires: ensayo contra los mitos, Barcelona: Random House Mondadori, 2008. - Barthes, Roland: Mythen des Alltags, Berlin: suhrkamp, 2010. - Che Guevara, Ernesto: Otra vez: el diario inédito del segundo viaje por América Latina (1953-56), Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 2000.

<b>33 101</b>	<b>Feministische Zeitschriften in Lateinamerika</b>	(20.10.)	Jessica <b>Gevers</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)		Martha <b>Zapata Galindo</b>

Mitte der 1970er Jahre entstehen feministische Zeitschriften in Lateinamerika, die den politischen Inhalten der (neuen) feministischen Bewegung eine Plattform bieten. In den folgenden Dekaden differenziert sich die Zeitungslandschaft aus, und die verschiedenen Zeitungsprojekte entwickeln eigene Profile im Spannungsfeld von politischer Aktion, wissenschaftlicher Arbeit, kultureller Produktion und zivilgesellschaftlichem Engagement. Zur Bandbreite gehören langjährige feministische Zeitschriften, wie z.B. fem (1976-2005) und debate feminista (seit 1990) in Mexiko, Mulherio (1981-1988) und Cadernos Pagu (seit 1993) in Brasilien und feminaria (seit 1988) in Argentinien, aber auch die eher kurzlebigeren Zine-Projekte der grassroot-Bewegungen. Ebenso von Interesse sind feministische Latina-Zeitschriften in den USA und Kanada, wie z.B. die von Chicanas oder migrantischen bzw. Exil-Aktivistinnen initiierten Publikationen. Am Beispiel ausgewählter Zeitschriften sollen die Formate und Funktionen dieser verschiedenen feministischen Projekte untersucht werden. Die Zeitschriften fungieren in hohem Maße als Raum für intellektuelle Produktionen und Wissenszirkulation sowie als Raum für sprachliche und kulturelle Übersetzungen von politischen Theorien und Praktiken.

**Einführende Literatur:** Bandau, Anja/Zapata, Martha (eds.) (2011): El Caribe y sus diásporas: Cartografía de saberes y prácticas culturales. Madrid: Verbum.

## B - Examenskolloquium

s. Veranstaltungen des Graduiertenkollegs "Entre Espacios" unter V.

## Profil C - Kulturanthropologie

**C 1 - Methodische und theoretische Grundlagen – Kein Angebot**

## C 2 - Kulturelle Dynamiken

<b>33 120</b>	<b>Ethnizität – „Belonging“ – „citizenship“ und Gender. Identitätskonstruktionen im Andenraum</b>	(9.12.)	Juliana <b>Ströbele-Gregor</b>
- S -	(2 SWS) Fr 09.12., 10.00-12.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung; weitere Termine werden in der 1. Sitzung vereinbart. – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		

Ethnische oder Klassen-Diskurse, Geschlecht, "Ciudadanía" (Bürgerschaftlichkeit) oder/und der Bezug auf eine Region oder "Rasse" sind Instrumente, die unterschiedliche gesellschaftlich benachteiligte Gruppierungen zur Positionierung, Selbstbehauptung und Legitimierung von Ansprüchen einsetzen. Insbesondere

bei der als "Indios" bezeichneten Bevölkerung Lateinamerikas haben gesellschaftliche Umbruch- und Modernisierungsprozesse die Suche nach einer Neu-Konstruktion von Identität bewirkt. Vor allem in der politischen Arena haben Migration bzw. zunehmende Mobilität, Rechtsreformen zur Stärkung der Bürgerrechte, Wandel in den Geschlechterbeziehungen, soziale und kulturelle Konflikte im Kontext der Demokratisierungsprozesse sowie internationale Vernetzung besonderes Gewicht und sind Inputs bei neuen Identitätsformationen. In diesem Seminar sollen verschiedene Identitätskonstruktionen und Formationsprozesse vor dem jeweiligen gesellschaftlichen Hintergrund analysiert sowie die Theorieansätze (Belonging, Ethnizität, Hybridität, Diaspora und Nancy Frasers Theorie von Anerkennung und Umverteilung) nach ihrem Erklärungspotential befragt werden. Voraussetzung: Leseverständnis der spanischen und englischen Sprache.

<b>33 121</b>	<b>„Border Comics“: Grenze und Migration im mexikanischen Comic</b>	(17.10.)	Ingrid <b>Kummels</b> Henning <b>Müller</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)		

Mexikanische und US-amerikanische Comic-Kulturen waren von Beginn an von verschiedenen Migrationsdynamiken bedingt. Während nun seit ca. 80 Jahren Zeichner/innen zwischen Mexiko und den USA pendeln und US-Comics massenhaft auf den mexikanischen Markt drängen, ist die Auseinandersetzung mit dem nördlichen Nachbarn, mit der Grenze und dem Grenzraum, sowie mit mexikanischen Migrationserfahrungen zu einem zentralen Aspekt mexikanischer Comic-Produktion und -Konsumption geworden. Im Aufeinandertreffen von Comic-Kulturen finden transkulturelle Einverleibungen und Resignifikationen von den jeweils fremden populärkulturellen Symbolen statt. Sowohl mexikanische als auch US-amerikanische Comic-Künstler/innen schöpfen aus den Werken der jeweils anderen, oft jedoch unter ganz verschiedenen Vorzeichen. Im Verlauf des Semesters wird eine breite Auswahl von Comics analysiert, an denen solche Dynamiken sichtbar werden. Das sind Comics, die von Migration erzählen, von migrantischen Künstlern geschaffen wurden, von Migrant/inn/en gelesen werden und/oder eine "mexicanidad" in den USA in den Blick rücken. Beispiele finden sich unter anderem in den so genannten "Sensacionales", in der "Love and Rockets"-Serie der Bros. Hernandez, bei "El Bulbo" von Bachan, bei "El Borbaj" von Charles Burns oder in "Operación Bolívar" von Edgar Clement. Ein vergleichender Blick auf solche Comics der letzten 30 Jahre soll dabei insbesondere jüngste Verschiebungen in den Verhandlungspraktiken von kulturellen, nationalen, ethnischen und Genderdifferenzen im Kontext von Migration deutlich machen. Dies geschieht sowohl auf der narrativen und intertextuellen Ebene der Comics, als auch auf der Akteursebene der Künstler/innen und Leser/innen. Besonderes Augenmerk liegt dabei auch auf die Frage, was am Comicmedium spezifisch für die Darstellungen von Identitäten in Migrationszusammenhängen ist.

**Einführende Literatur:** Campbell, Bruce (2009): Viva La Historieta: Mexican Comics, NAFTA, and the Politics of Globalization. University Press of Mississippi, Jackson, MS. - Frahm, Ole (2010): Die Sprache des Comics. Philo Fine Arts, Hamburg.

<b>33 122</b>	<b>Kartographische Kommunikation in Mesoamerika</b>	(21.10.)	Viola <b>König</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Fr 14.00-18.00 (14-tägl.) – Ethnologisches Museum, Arnimallee 23 (Eingang Juniormuseum), I. OG, Sitzungssaal		

Im ersten Drittel des Seminars werden Mappingverfahren allgemein und insbesondere in ihrer heutigen Bedeutung diskutiert; im zweiten Drittel werden kartographische Kommunikationssysteme aus verschiedenen Kulturen (Europa, Asien Ozeanien) behandelt. Das letzte Drittel des Seminars befasst sich mit Mesoamerika und seinen spezifischen räumlichen Darstellungen und kartographischen Aufzeichnungen in den vorspanischen Codices und den frühkolonialzeitlichen Lienzos. Mappen in Mesoamerika implizierte keineswegs nur die Aufzeichnung geographischer Daten, sondern auch die raumzeitliche Darstellung von Weltbildern.

### C 3 - Symbolische Repräsentationen

<b>33 130</b>	<b>Visuelle Anthropologie Lateinamerikas</b>	(19.10.)	<b>N. N.</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mi 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)		

Das Seminar richtet den Blick auf Dokumentar- und Spielfilme, die nicht-indigene Filmemacher in enger Zusammenarbeit mit indigenen Akteuren als Filmemacher, Produzenten oder Schauspieler in Lateinamerika erstellen. In transkulturellen Kontexten werden oft die Möglichkeiten wahrgenommen, die Medien bieten, um bifokale oder multifokale Narrativen zu erzählen - dies sind Narrativen, die in der Art, wie sich Protagonisten sehen und kulturell identifizieren, auch stets mit reflektieren, wie sie von anderen gesehen und kategorisiert werden. Mittels der Analyse solcher aktueller Filmproduktionen und praktischer Übungen sollen Studierende Ansätze für die eigene Praxis einer visuellen Anthropologie in Lateinamerika entwickeln.

**Einführende Literatur:** Ezra, Elizabeth/Rowden, Terry (eds.) (2006): Transnational Cinema. In: Focus. Routledge Film Readers. London: Routledge. - McDougall, David (1998): Transcultural Cinema. Princeton Univ. Press. - Schiwy, Freya (2009): Indianizing Film: Decolonization, the Andes, and the Question of Technology. Rutgers Univ. Press. - Wilson, Pamela/Stewart, Michelle (eds.): Global Indigenous Media. Duke Univ. Press.

<b>(33 190)</b>	<b>Religion und Gender in transnationalen Kontexten</b>	(24.10.)	<b>Stefanie Kron</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mo 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		<b>Claudia Rauhut</b>

### C - Examenskolloquium

s. Veranstaltungen des Graduiertenkollegs "Entre Espacios" unter V.

### Profil D - Brasilien im Weltkontext: Literatur, Kultur & Gesellschaft

#### D 1 - Konstituierung Brasiliens – Kein Angebot

#### D 2 - Brasilianische Literaturen und Kulturen

<b>33 150</b>	<b>Vom "pícaro" zum "malandro" zum "bandido": Transformationen der Figur des Schlawiners in der brasilianischen Literatur</b>	(19.10.)	<b>Georg Wink</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Portug.) Mi 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)		

Ausgehend von der "novela picaresca" und anderen europäischen Vorläufern der Renaissance werden in diesem Seminar Repräsentationen des „pícaro/malandro“ anhand zentraler Werke der brasilianischen Literatur (u.a. Memórias de um Sargento de Milícias, Macunaíma, Memórias de um Gigolô, A Morte e a Morte de Quincas Berro d'Água, Malagueta, Perus e Bacanaço) hinsichtlich von Entstehung, Kontinuität und Brüchen untersucht. Im Vordergrund der Analyse stehen die literarische Gestaltung der Figuren in ihren Alteritätsbeziehungen (zum Gegenbild des "otário" und "caxias"), Stilmittel des Textes (Parodie, Satire), Aspekte des sozio-kulturellen Kontextes sowie die ambivalenten Bezüge zu brasilianischen Identitätsdiskursen. Dabei stellt sich auch die Frage, ob der „malandro“ in der jüngsten brasilianischen Literatur als Motiv noch auftritt oder vielmehr als „bandido“ neu konnotiert wurde.

**Einführende Literatur:** Candido, Antonio (1970): "Dialética da malandragem". In: Revista do Instituto de

Estudos Brasileiros, Nr. 8, S. 67-89. - Schwarz, Roberto (1979): Pressupostos, salvo engano, de "Dialética da malandragem". In: Celso Lafer (Hg.): "Esboço de figura". São Paulo: Duas Cidades, S. 133-151. - Goto, Roberto (1988): Malandragem revisitada: uma leitura ideológica da "Dialética da malandragem". Campinas: Pontes.

### D 3/A 3 - Lateinamerika als Laboratorium der Moderne

<b>(33 070)</b> <b>- GV -</b>	<b>Lateinamerika als Labor der Moderne</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(19.10.)	Sergio <b>Costa</b> <b>N. N.</b>
----------------------------------	---	----------	-------------------------------------

<b>(33 071)</b> <b>- S -</b>	<b>Lateinamerika als Labor der Moderne:</b> <b>Länderstudien</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(19.10.)	Claudia <b>Lozano</b> <b>N. N.</b>
---------------------------------	--	----------	---------------------------------------

### D - Examenskolloquium

s. Veranstaltungen des Graduiertenkollegs "Entre Espacios" unter V.

### Profil E - Geschlechterverhältnisse, Lebensformen, Transformationen

#### E 1/A 1 - Transformations- und Entwicklungsprozesse – Kein Angebot

#### E 2 - Gender und Repräsentation

<b>33 180)</b> <b>- S -</b>	<b>Los hijos de la desregulación. Juventudes latinoamericanas frente a la flexibilización del trabajo y la violencia estructural</b> (2 SWS) (Spanisch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(18.10.)	Teresa <b>Orozco</b> <b>Martinez</b>
--------------------------------	---	----------	---

Los efectos de la flexibilización neoliberal del mercado laboral son absorbidos por amplias generaciones jóvenes a lo largo del globo. Esto tiene una importancia considerable en Latinoamérica, ya que la población entre los 12 y 24 años ha alcanzado con 206 millones, la cifra más alta de su historia. Esta población articula y expresa paradigmáticamente las múltiples desigualdades que atraviesan las sociedades latinoamericanas e implica un reto político para su futuro. Diversos estudios socio-etnográficos muestran una polarización social en el acceso a nuevos estilos de vida y consumo y a los códigos de la cultura legítima; así mismo una ruptura en la transmisión de saberes entre generaciones y una crisis de identidades y relaciones género frente a la exclusión. El seminario ofrece una introducción crítica a las políticas públicas y a los estudios transdisciplinarios sobre los jóvenes latinoamericanos frente a la precariedad (M. Benavides, V. Espinoza, H.B. Wendel) y en la segunda parte se ocupa de las opciones de ciudadanía y movilidad social que éstos desarrollan marcadas por el género y el empoderamiento digital. Finalmente se analiza la estrategia de los procesos de virilización de culturas y subculturas que oscilan entre la resistencia a la individualización y la violencia familiar y urbana.

**Literatura introductoria:** Reguillo Cruz, R. (2003): Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto, Grupo Editorial Norma, Argentina. - Barbero, J. M. (1998): "Jóvenes: desorden cultural y palimpsestos de identidad", en H. Cubides, M. C. Laverde y C. E. Valderrama (eds.): Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Bogotá. Universidad Central/Siglo del Hombre Eds., p. 22-37.



### E 3 - Interkulturalität, Transkulturalität und Geschlechterverhältnisse

<b>33 190</b>	<b>Religion und Gender in transnationalen Kontexten</b>	(24.10.)	Stefanie <b>Kron</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mo 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)		Claudia <b>Rauhut</b>

Verknüpfungen zwischen Religion und Geschlecht erfahren eine wachsende Aufmerksamkeit in der kultur- und sozialwissenschaftlichen Transnationalitätsforschung. Die Gastvorträge der interdisziplinären Ringvorlesung beleuchten thematische wie regionale Perspektiven auf diese Verknüpfungen in transnationalen Kontexten. Im Mittelpunkt stehen die Bedeutungen von Religion und Gender für Identitätskonstruktionen, soziale Netzwerke, Macht- und Ressourcenkonflikte sowie der Einfluss von Migration und Medien auf lokale religiöse Praktiken und Milieus.

**Einführende Literatur:** Kron, Stefanie/zur Nieden, Birgit/Schütze, Stephanie/Zapata, Martha (Hg.) (2010): Diasporische Bewegungen im transatlantischen Raum. Diasporic Movements. Movimientos diaspóricos, Berlin: edición tranvía. - Schütze, Stephanie/Zapata, Martha (Hg.) (2007): Transkulturalität und Geschlechterverhältnisse in Lateinamerika. Berlin: edición tranvía. - Drothbohm, Heike/Rosbach de Olmos, Lioba (Hrg.) (2009): Kontrapunkte. Theoretische Transitionen und empirischer Transfer in der Afroamerikaforschung. Beiträge der Regionalgruppe Afroamerika auf der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde in Halle (Saale). Marburg: Curupira.

<b>(33 101)</b>	<b>Feministische Zeitschriften in Lateinamerika</b>	(20.10.)	Jessica <b>Gevers</b>
- S -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)		Martha <b>Zapata Galindo</b>

### E - Examenskolloquium

siehe Veranstaltungen des Graduiertenkollegs "Entre Espacios" unter V.

### C. Wahlbereich

#### I. Sprachkompetenz

#### Indigene Sprachen

<b>33 200</b>	<b>Kolloquium Indigene Sprachen</b>	(19.10.)	Michael <b>Dürr</b>
- C/Ü -	(2 SWS) (Deutsch) Mi 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>		

Die Veranstaltung will ein Forum für alle bieten, die sich mit indigenen Sprachen vertiefend beschäftigen wollen. Es werden grundlegende Arbeitsweisen behandelt, v. a. Verschriftung, Segmentierung und Glosierung von Textkorpora - seien es Maya-Hieroglyphen, kolonialzeitliche Texte in Nahuatl oder K'iche oder moderne Feldforschungsdaten, z. B. zum Quechua oder zu Sprachen Kamtschatkas. Zugleich werden auch mögliche grammatische und inhaltliche Analysemöglichkeiten sowie Anwendungsfelder wie Sprachprogramme zum Erhalt bedrohter kultureller und sprachlicher Vielfalt bzw. interkulturelle zweisprachige Erziehungsprojekte exemplarisch vorgestellt. Voraussetzung für die Teilnahme sind Kenntnisse in mindestens einer indigenen Sprache und/oder linguistische Grundkenntnisse. Das genaue Programm wird zu Semesterbeginn mit den Teilnehmer/innen abgestimmt. Um Voranmeldung unter Angabe der Interessen bzw. Projekte bis zum 10.10.2011 wird gebeten: [mduerr@zedat.fu-berlin.de](mailto:mduerr@zedat.fu-berlin.de).

<b>33 201</b>	<b>Klassisches Aztekisch II</b>	(18.10.)	Elke <b>Ruhnau</b>
- Ü -	(2 SWS) (3 cr) (Deutsch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>		

Im zweisemestrigen Sprachkurs werden die Grundlagen der Grammatik des Klassischen Aztekisch vermittelt, mit dem Ziel einfache Texte zu lesen. Kenntnisse des Klassischen Aztekisch sind auch hilfreich, um sich z.B. im Rahmen einer Feldforschung mit einer modernen Nahuatl-Sprache schnell vertraut zu machen, denn die modernen Sprachen sind der klassischen sehr ähnlich. Trotzdem liegt der Schwerpunkt des Sprachkurses eher auf passiver Sprachkompetenz, also nicht sprechen und schreiben, sondern Texte verstehen, d.h. übersetzen zu können. Gelernt wird mit einem Unterrichtsskript, das im Wesentlichen auf den Grammatiken von Horacio Carochi (1645) und J. Richard Andrews (20. Jhdt.) fußt. Dazu kommen ausgewählte einfache Texte. Für den Sprachkurs wird e-learning eingesetzt. Dort steht das Unterrichtsmaterial zur Verfügung, und es können sowohl regelmäßig unterrichtsbegleitende Übungen als auch der Abschlusstest am Semesterende gemacht werden.

**Einführende Literatur:** Horacio Carochi (1892 [1645]): Arte de la Lengua Mexicana. In: Anales del Museo Nacional de Mexico, Epoca 1, Tomo. 5. - Andrews, J. Richard (1975): Introduction to Classical Nahuatl. Austin: University of Texas Press. - Siméon, Rémi (1963): Dictionnaire de la langue nahuatl ou mexicaine. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt. - Lockhart, James (1992): The Nahuatl after the Conquest. Stanford: Stanford University Press

<b>33 202</b>	<b>Maya II</b>	(18.10.)	Yan Daniel <b>Geoffroy</b>
- Ü -	(2 SWS) (Deutsch) Di 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>		

Voraussetzung zur Teilnahme in diesem zweiten Teil des Sprachkurses sind ausreichende Kenntnisse in der Maya-Epigraphie, die durch den ersten Sprachkurs erlangt werden konnten. In diesem Semester geht es um die Anwendung des erlangten Wissens auf einzelne Beispieltexthe aus unterschiedlichen Mayastätten wie Tikal, Yaxchilan, Quirigua, Tonina etc. Thematischer Schwerpunkt der Textsammlung liegt in diesem Semester bei Stelen aus der klassischen Maya-Stätte Yaxchilan.

**Einführende Literatur:** Calvin, Inga E.: Maya Hieroglyphics Study Guide. <http://www.famsi.org> (2004). - Coe, Michael: Breaking the Maya Code, New York, 1992. - Coe, Michael & Van Stone, Mark: Reading the Maya Glyphs, London, 2001. - Kettunen, Harry & Helmke, Christophe: Workbook, Krakow, 2009. - Martin, Simon & Nikolai Grube: Chronicle of the Maya Kings and Queens: Deciphering the Dynasties of the Ancient Maya. London, 2000. - Montgomery, John. How to read Maya Hieroglyphs, New York, 2003. - Prager, Christian & Colas, Pierre Robert: Workbook for the Beginners. Workshop - European Maya Conference, Genf, 2007. - Tate, Carolyn: Yaxchilan: The design of a Maya ceremonial city. Austin, Texas 1993.

<b>33 203</b>	<b>Quechua II</b>	(17.10.)	Teresa <b>Valiente-Catter</b>
- Ü -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>		

Unter Berücksichtigung der Grammatik der Quechua Sprache bildet die Auseinandersetzung mit alten und modernen Texten den Schwerpunkt dieser Veranstaltung. Die Teilnahme an Quechua I ist Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Kurs.

**Einführende Literatur:** «rimaykullayki». Unterrichtsmaterialien zum Quechua Ayacuchano. Von Sabine Dedenbach-Salazar Sáenz, Utta von Gleich, Roswith Hartmann, Peter Masson, Clodoaldo Soto Ruiz. Reimer Verlag. Berlin, 2002.

## Übersetzer & Schreibwerkstatt

<b>33 210</b> - Ü -	<b>Übersetzungswerkstatt: Textsorten und Übersetzungsstrategien</b> (2 SWS) (Spanisch/Portug.) Do 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.10.)	Georg Wink
------------------------	--	----------	------------

Anhand unterschiedlicher Textsorten (journalistische und populärwissenschaftliche Texte, Gebrauchstexte, einfache literarische Texte u.a.) soll das Übersetzen vom Spanischen und Portugiesischen ins Deutsche praktisch geübt werden. Begleitet wird dies durch eine kritische Einführung in die Übersetzungsstrategien, die Erörterung übersetzungstheoretischer Grundfragen sowie die Vorstellung der verfügbaren Hilfsmittel. Spanische und portugiesische Muttersprachler/innen mit sehr guten Deutschkenntnissen, deren umgekehrte Perspektive berücksichtigt werden kann, sind ebenso willkommen wie Studierende mit der Erstsprache Deutsch, die sich noch in der Sprachausbildung Spanisch bzw. Portugiesisch befinden und zusätzlich ihre rezeptiven Fertigkeiten verbessern möchten.

Einführende Literatur: Hönig, Hans G. (1997): Konstruktives Übersetzen. Tübingen: Stauffenburg.

## Brasilianisches Portugiesisch

<b>33 220</b> - Ü -	<b>Brasilianisches Portugiesisch II</b> (4 SWS) (Bras. Portugiesisch) Di 12.00-14.00 und Do 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(18.10.)	Zinka Ziebell
------------------------	--	----------	---------------

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die den Kurs Brasilianisches Portugiesisch I absolviert haben. Er zielt auf den Erwerb ausbaufähiger Grundkenntnisse bei allgemeinsprachlich interkultureller Ausrichtung, die eine elementare Kommunikationsfähigkeit ermöglichen.

**Einführende Literatur:** Lima/Rohrmann/Ishikawa/Lunes/Bergweiler: Novo Avenida Brasil 2. Curso Básico de Português para Estrangeiros. E.P.U., 2008 (Lehrbuch mit integriertem Übungsbuch).

## II. Zusatzkompetenzen (extern)

<b>33 230</b> - Ü/WS -	<b>Theorie und Praxis der transkulturellen Filmproduktion</b> (2 SWS) (Deutsch) <del>Mo 10.00-12.00</del> (wöchentlich)  – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, <del>201</del> (Seminarraum)	<del>(17.10.)</del>	Ingrid Kummels Florian Walter
---------------------------	---	---------------------	----------------------------------

In diesem Seminar werden im Spannungsfeld von Kunst und Wissenschaft Grundlagen der Theorie und Praxis der Dokumentarfilmproduktion vermittelt. Im Mittelpunkt stehen die Analyse von und das Experimentieren mit ausgewählten ethnographischen und experimentell-künstlerischen Formen audiovisueller Repräsentation von Kultur. Hierbei wird gezielt untersucht, inwiefern kollaborative Strategien in der Dokumentarfilmproduktion transkulturelle Verstehensprozesse befördern können. Das Seminar wird durch E-Learning-Module und Diskussionsforen im virtuellen Raum begleitet. Folgende Grundinhalte werden hierbei vermittelt: 1. Preproduction/Praktische und theoretische Vorüberlegungen 2. Production/Teilnehmende und kollaborative Filmstrategien 3. Postproduction/Transkulturelle Montage. Dies beinhaltet die praktische Einführung inameratechnik, Tonaufnahme, Beleuchtung und das Arbeiten mit dem Schnittprogramm Final Cut. Das Seminar wird hierbei mit Gastbeiträgen von Spezialist/inn/en aus der Film- und Kunstbranche ergänzt. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Um Voranmeldung bis zum 10.10.2011 wird gebeten: [florian.walter@fu-berlin.de](mailto:florian.walter@fu-berlin.de). Leistungspunkte werden durch ein Referat, sowie die aktive Teilnahme an den Diskussionen im Seminar und auf Blackboard erworben. Weiterhin erstellen die Studierenden anhand einer explorativen Kamera- und Schnittübung einen Kurzfilm in Kombination mit einem begleitenden Feld-/Filmforschungstagebuch.

Einführende Literatur: MacDougall, David (2006): The Corporeal Image: Film, Ethnography, and the Senses. Princeton University Press. - Schneider, Arnd & Wright, Christopher (ed.) (2010): Between Art and Anthropology: Contemporary Ethnographic Practice. Berg Publishers.

<b>33 231</b>	<b>Wissenschaftsportugiesisch I</b>	(20.10.)	Zinka <b>Ziebell</b>
- Ü -	(2 SWS) (Bras. Portugiesisch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum)		

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende, die in erster Linie anspruchsvollere sozial- und kulturwissenschaftliche Texte in portugiesischer Sprache lesen wollen. Aber auch andere Fertigkeiten wie Sprechen und Schreiben sollen geübt und weiterentwickelt werden. Da die meisten Teilnehmenden gut Spanisch können, wird immer wieder auf Übereinstimmungen und Unterschiede zwischen den beiden großen iberischen Sprachen hingewiesen. Der Sprachkurs ist auch geeignet für Bachelorstudierende mit guten Spanischkenntnissen.

**Veranstaltung wird unter Vorbehalt angekündigt!**

<b>33 232</b>	<b>Mikrofinanzen</b>	(17.10.)	Katja <b>Kirchstein</b>
- Ü -	(2 SWS) (Deutsch) Mo 17.10., 10.00-12.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung, 1. Termin unter Vorbehalt, Aus- hang beachten! – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)		

In der Entwicklungszusammenarbeit haben Mikrofinanzprojekte und -programme in den letzten Jahrzehnten an Bedeutung gewonnen. Im zunehmenden Maße interessieren sich nun auch kommerzielle Anbieter wie Banken für die Versorgung ärmerer Bevölkerungsschichten mit Finanzdienstleistungen. Welche Ziele mit dem Zugang einkommensschwacher Bevölkerungsschichten zu Sparmöglichkeiten, Krediten und Versicherungen, Überweisungen und Rentensystemen verfolgt werden, hängt dabei stark vom jeweiligen Anbieter - von der Nichtregierungsorganisation bis hin zur Großbank - ab. Den Schwerpunkt der Lehrveranstaltung bilden Theorien und Praxis von Angebot und Nachfrage von Finanzdienstleistungen für einkommensschwache Bevölkerungsschichten sowie aktuelle Tendenzen (zunehmende Präsenz kommerzieller Anbieter) und Debatten (Armutreduktion, Gender) im Mikrofinanzsektor. Teilnehmer/innen: In erster Linie Studierende der Wirtschaftswissenschaften, doch wird auch auf interessierte Nicht-Wirtschaftler Rücksicht genommen, sodass ein Schein- und Punkteerwerb auch ohne Benotung möglich ist. Im Grundstudium nur für an ökonomischer Theorie Interessierte geeignet. Arbeitsmethoden: Übernahme eines Referats zu einem Thema (auf Basis der Texte im Reader, dabei ggf. Gruppenarbeit möglich); Diskussion der Texte und Themen im Anschluss an die Referate und einen Essay. Die Teilnahme ist Bestandteil der Prüfungsleistung. Weitere Informationen zur Lehrveranstaltung bei der Dozentin unter [katja.kirchstein@gmx.de](mailto:katja.kirchstein@gmx.de).

**Einführende Literatur:** Reader (WiSe 2011/2012), erhältlich ab Kursbeginn im CopyShop Königin-Luise-Str. 39 (U3 Dahlem Dorf) sowie auf der e-learning-Plattform. - Armendáriz de Aghion, Beatriz/Modurch, Jonathan (2005): The Economics of Microfinance. Cambridge, Massachusetts, London: The MIT Press. - Nitsch, Manfred: Glaspaläste und Mikrofinanz. Frankfurt a. M.: Lang 2002.

<b>33 233</b>	<b>Lektüren lateinamerikanischer Texte</b>	(19.10.)	Mercedes Alexandra <b>Ortiz Wallner</b>
- C -	(2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mi 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 243 (Sitzungsraum)		

Diese Lehrveranstaltung begleitet die Vorbereitung und dient der Diskussion von Abschlussarbeiten (Magister Lateinamerikanistik). Gegenstand der Diskussionen sind ausgewählte literatur- und kulturtheoretische Fragestellungen bzw. Texte der lateinamerikanischen Literaturen und Kulturen, sowie konkrete Projekte von Magisterarbeiten. Die einzelnen Themen sollen von den Teilnehmer/inne/n selbst eingebracht und entwickelt werden. Vorgestellt und diskutiert werden können Arbeiten in allen Stadien des Arbeitsprozesses. Weitere Themen sind u. a. die Vorbereitung auf mündliche und schriftliche Abschlussprüfungen (Magister Lateinamerikanistik).

Einführende Literatur: Lahn, Silke und Jan Christoph Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler, 2008. - Nünning, Vera/Ansgar Nünning (Hrsg.): Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse. Ansätze - Grundlagen - Modellanalysen. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler, 2010. - Schößler, Franziska: Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft. Eine Einführung. Tübingen: UTB Francke-Verlag, 2006.

<b>33 234</b> <b>- Ü/WS -</b>	<b>Der Spanische Bürgerkrieg und das Exil in Lateinamerika</b> (2 SWS) (Deutsch) 20.02., 21.02., 22.02., 23.05., 24.02., 10.00-18.00; Blockveranstaltung, Termine unter Vorbehalt, Aushang beachten! – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.2.)	Marion Röwekamp
----------------------------------	--	---------	-----------------

Der Spanische Bürgerkrieg begann am 17. und 18. Juli 1936 mit einem Militärputsch des Generals Francisco Franco gegen die demokratisch gewählte republikanische Regierung. Er sollte den Demokratisierungsprozess stoppen, der als Konsequenz des ersten Weltkriegs sowie der Russischen Revolution in Gang gesetzt worden war, und in den 1920er und 1930er Jahren zu einem sozialen, ökonomischem sowie kulturellem Wandel geführt hatte. Er endete 1939 mit dem Sieg der Anhänger Francos und dessen bis 1975 anhaltender Diktatur, dem so genannten Franquismus. Weil es sich bei dem Bürgerkrieg um einen Zusammenprall aller zentralen Ideologien handelte, wurde er allgemein als Auftakt zu den Konflikten des "Jahrhunderts der Extreme" empfunden und entwickelte sich schnell zu einem Mythos, über dessen Deutungshoheit bis heute gestritten wird. Dies vor allem zwischen der spanischen Regierung und den spanischen Republikanern im Exil in Lateinamerika. Studierende werden gebeten, sich bei Interesse vorher per E-Mail unter [roewekamp@zedat.fu-berlin.de](mailto:roewekamp@zedat.fu-berlin.de) anzumelden.

**Einführende Literatur:** Graham, Helen: The Spanish Civil War. A Very Short Introduction. Oxford University Press 2005. - Paul Preston: The Spanish Civil War: Reaction, Revolution and Revenge, London/New York 2006. - Bernecker, Walther L./Brinkmann, Sören: Kampf der Erinnerungen. Der Spanische Bürgerkrieg in Politik und Gesellschaft 1936-2006, Nettersheim, 2006. - Orwell, George: Mein Katalonien. Bericht über den Spanischen Bürgerkrieg. Diogenes Verlag, Zürich, 2003. - Casas, Julio Martín/Pedro Carvajal Urquijo: El exilio español, 1936-1978. Barcelona, 2002.

<b>33 235</b> <b>- Ü -</b>	<b>Hands-on Institutions in Development Cooperation</b> (2 SWS) (Englisch) Mi 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(49.10.)	N. N.
-------------------------------	--	----------	-------

In this course, we will invite representatives of bilateral and multilateral international organisations in the field of development cooperation to discuss with us their respective objectives, their history and their perspective on the remedies and flaws of development cooperation. The course will be designed by the participating students: the students decide who will be invited, what questions will be discussed, how the discussion will be structured etc. The course language will be German, Spanish, or English, depending on the guest's language. The guest's presentations will be prepared by elaborating "Learnin~~g~~<sup>g</sup> on" on the respective institution online. The objective of the course is to accomplish a virtual guide into each institution that will be presented and discussed during the semester - including material published by and about each institution, its critiques, its history, and its respective perspectives on development.

<b>33-236</b> <b>-Ü-</b>	<b>Discursos indigenistas en la zona andina</b> (2 SWS) (Spanisch) Fr 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(21.10.)	Sonia Elena Agüero  <b>Veranstaltung entfällt!</b>
-----------------------------	--	----------	--

~~Lo andino está en constante transformación debido a factores socioeconómicos, geográficos, políticos y migracionales que dan lugar a nuevos matices de etiquetas identitarias. Lo andino traspasa sus fronteras geográficas locales, nacionales y transnacionales. Sabemos, que aparte de una historia común durante el periodo colonial, de un área geográfica compartida existen componentes diferenciales, fisuras y enfrentamientos dentro de lo andino. Sin embargo, a pesar de las críticas provenientes de las ciencias históricas y antropológicas la noción de andinidad conserva todavía con sus nuevas reinterpretaciones su vigencia. La integración regional responde hoy a determinantes de la globalización y del mercado libre.~~

<b>33 237</b>	<b>Taller de redacción científica II</b>	(27.10.)	<b>Martha Zapata Galindo</b>
<b>- Ü/WS -</b>	(2 SWS) (Spanisch) Do 27.10., 10.00-12.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung, weitere Termine werden in der 1. Sitzung vereinbart. – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)		

Este curso de redacción científica introducirá a los participantes a las características, estructura y proceso de construcción del discurso académico-científico. Asimismo los participantes aprenderán a utilizar las herramientas conceptuales y los procedimientos necesarios para escribir textos científicos críticos y comunicar eficazmente resultados de análisis. Los participantes realizarán ejercicios de redacción escribiendo reseñas de libros recién publicados sobre temas específicos de investigación que serán discutidos y mejorados en el taller, para después ser publicadas en un e-journal.

**D. Interdisziplinäres Masterexamenskolloquium – kein Angebot im Wintersemester**

## II. 30-Leistungspunkte-Modulangebot Lateinamerikastudien

### Modul I - Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

<b>33 300</b> - T -	<b>Quellenübung zur Einführung in die Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas</b> (2 SWS) (Deutsch) Mo 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum)	(17.10.)	Niklaas Hofmann
------------------------	--	----------	-----------------

Anhand von Text- und Bildquellen wird beispielhaft ein Überblick über die historische Entwicklung Lateinamerikas von der Eroberung des Kontinents über die Unabhängigkeit Lateinamerikas bis hin zu Problemen und Konflikten im 20. Jahrhundert gegeben. Dabei eröffnet das als Quellenübung konzipierte Tutorium einen Einblick in die globalen Zusammenhänge der historischen Entwicklung Lateinamerikas. Darüber hinaus bietet der Kurs eine Auseinandersetzung mit methodischen und theoretischen Vorgehensweisen der Geschichtswissenschaften und vermittelt grundlegende wissenschaftliche Techniken, wie zum Beispiel Recherche in Bibliotheken und Datenbanken und das Erstellen von wissenschaftlichen Texten.

Einführende Literatur: Budde, Gunilla-Friederike/Dagmar Freist/Hilke Günther-Arndt (Hg.): Geschichte - Studium, Wissenschaft, Beruf. Berlin, 2008. - König, Hans-Joachim: Kleine Geschichte Lateinamerikas, Stuttgart, 2006. - König, Hans-Joachim/Michael Riekenberg/Stefan Rinke: Die Eroberung einer neuen Welt - präkolumbische Kulturen, europäische Eroberung, Kolonialherrschaft in Amerika. Schwalbach, 2005. - Rinke, Stefan/Georg Fischer/Frederik Schultze (Hg.): Geschichte Lateinamerikas vom 19. bis zum 21. Jahrhundert - Quellenband, Stuttgart, 2009. - Rinke, Stefan: Geschichte Lateinamerikas - Von den frühesten Kulturen bis zur Gegenwart, München, 2010.

<b>(33 023)</b> - GV/V -	<b>Das koloniale Hispanoamerika in globalgeschichtlicher Perspektive</b> (2 SWS) (Deutsch) Mi 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(19.10.)	Nikolaus Böttcher
-----------------------------	--	----------	-------------------

### Modul II - Einführung in Entwicklungstheorien und -praxis

<b>33 310</b> - S -	<b>Völkerrecht, Globalisierung und Entwicklung</b> (2 SWS) (Deutsch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.10.)	Teresa Orozco Martinez
------------------------	--	----------	---------------------------

Im Zusammenhang mit Globalisierungsprozessen werden die Gebietshoheit und die klassische Anerkennung von Staaten als Völkerrechtssubjekte durch die ebenfalls rechtlich abgesicherte Handlungsmacht von 'supranationalen' Organisationen und transnationalen Konzernen relativiert. Dieser Vorgang ist vor allem deshalb umstritten, da diese partikularistische Nutzung globaler Ressourcen insbesondere in Territorien, die indigene Völker oder arme Bevölkerungsgruppen bewohnen, weit reichende Folgen für sie hat. Das Seminar bietet die Möglichkeit zur Einführung in Grundbegriffe des Völkerrechts (Rechtssubjekte, Territorium, Sicherheitssysteme, Staatenimmunität, internationale Organisationen, Schutz der Zivilbevölkerung und wehrloser Personen u.a.) und zur Analyse der Schnittstellen und Kollisionen mit Staatsbürgerrechten und mit dem Recht auf Selbstbestimmung der indigenen Völker Lateinamerikas. Diese konzeptuelle Einführung, die auch Fallstudien berücksichtigt, bietet eine gute Basis, um den hegemonialen Diskurs der Entwicklungspolitik aus einer gender- und gouvernementalitätskritischen Perspektive zu hinterfragen.

**Einführende Literatur:** Paecht, N./G. Stuby (2001): Völkerrecht und Machtpolitik in den Internationalen Beziehungen. Ein Studienbuch. Teil B. „Die Hauptelemente der neuen Völkerrechtsordnung“, S. 329-357. - Rudolf, B. (2008): Frauen und Völkerrecht, Baden-Baden, S. 5-10. - Hausotter, C. (2010): Das Recht indigener Völker Lateinamerikas auf interne Selbstbestimmung. VRÜ, Baden-Baden, BH 23.

### Modul III - Lateinamerika aktuell

<b>33 320</b>	<b>Lateinamerika im internationalen System</b>	(17.10.)	Peter Birle
- S -	(2 SWS) (Deutsch) Mo 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)		

Das Seminar bietet eine Einführung in die Rolle Lateinamerikas im internationalen System. Nach einem historischen Überblick und einer Auseinandersetzung mit den wichtigsten Analyseebenen und Erklärungsansätzen werden wir uns zunächst näher mit den Außenpolitiken einiger Länder der Region (Brasilien, Mexiko, Venezuela, Chile, Argentinien) beschäftigen. Im Anschluss daran geht es um Stand und Perspektiven der regionalen Kooperations- und Integrationsprozesse sowie um die Beziehungen zu extra-regionalen Mächten (USA, Europa, Asien).

**Einführende Literatur:** Birle, Peter (2009): "Zwischenstaatliche Konflikte in Südamerika vom 19. Jahrhundert bis heute. Ursachen, Lösungsansätze, Perspektiven". In: Mark, Lothar/Erich G. Fritz (Hrsg.): Lateinamerika im Aufbruch. Eine kritische Analyse. Oberhausen, S. 123-136. Birle, Peter (2010): Zwischen Integration und Fragmentierung: Regionale Zusammenarbeit in Lateinamerika. In: ders. (Hrsg.): „Lateinamerika im Wandel“. Baden-Baden, S. 75-98. Mace, Gordon/Cooper, Andrew F./Shaw, Timothy M. (Hrsg.) (2011): Inter-American Cooperation at a Crossroads. Basingstoke. Mora, Frank O./ Jeanne Hey (eds.) (2003): Latin American and Caribbean Foreign Policy. Oxford.

<b>33 321</b>	<b>El efecto Venezuela, o el nuevo debut del Estado mágico</b>	(20.10.)	Manuel Silva Ferrer
- S -	(2 SWS) (Spanisch) Do 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum)		

Los estudios sobre la realidad venezolana han cambiado radicalmente en la última década. La aparición de Hugo Chávez y la revolución bolivariana han reavivado el casi inexistente interés de las ciencias sociales por el caso venezolano, abriendo nuevas brechas a los análisis iniciados en la década de 1980, cuando finalmente se desterró el llamado "excepcionalismo venezolano" (la idea de Venezuela como modelo de democracia próspera y moderna en América latina) del conjunto de trabajos sobre la región. Este seminario pretende ubicar en perspectiva histórica algunos procesos políticos, sociales y culturales desencadenados en el país tras el ascenso al poder de Hugo Chávez, para intentar su observación como resultado de las continuidades y discontinuidades configuradas durante el siglo pasado en Venezuela en el marco de la implementación de distintos programas de modernización sustentados en una economía rentista petrolera, así como del legado de larga duración de la condición poscolonial. En este sentido, es muy útil la metáfora del "Estado mágico" como motor de los cambios en la sociedad venezolana, desarrollada por el antropólogo e historiador Fernando Coronil (1997), ya que permite observar como el enorme caudal financiero ocasionado por el enclave petrolero transnacional produjo la transformación del Estado venezolano en una especie de instrumento fantástico, y la emergencia a su lado de líderes encantadores, que intentan reproducir con su actuación los trucos de un mago que saca de su sombrero de copa "ilusiones y milagros de modernidad".

**Literatura introductoria:** Coronil, Fernando (1997): The Magical State: Nature, Money and Modernity in Venezuela. Chicago: The University of Chicago Press. - Ellner, Steve and Hellinger, Daniel (eds.) (2003): Venezuelan Politics in The Chávez Era: Class, Polarization and Conflict. Colorado: Lynne Rienner. - Goodman, Louis W./Mendelson, Johana/Naím Moisés et al. (eds.) (1995): Lessons of the Venezuelan Experience. Washington D.C.: The Johns Hopkins University Press. - Karl, Terry Lynn (1997): The Paradox of Plenty: Oil Booms and Petro-states. Berkeley: University of California Press. - Maihold, Günther (ed.) (2007): Venezuela en retrospectiva. Los pasos hacia el régimen chavista. Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert. - Mommer, Bernard (1999): "Venezuela, política y petróleo" en: Cuadernos del Cendes, 42: 63-107. - Naím Moisés y Piñango, Ramón (1986): El caso Venezuela: Una ilusión de armonía. Caracas: IESA. - Pérez Alfonzo/Juan Pablo (1976): Hundiéndonos en el excremento del diablo. Caracas: Editorial Lisbona. - Werz, Nikolaus/Andreas Boeckh/Friedrich Welsch (Hrsg.) (2011): Venezuela heute. Frankfurt am Main: Vervuert.



### III. Kursangebot in Kooperation mit anderen Studiengängen

#### I. Institut für Ethnologie

##### Bachelor Sozial- und Kulturanthropologie (90-, 60-, 30-LP Modulangebote)

Für die Module 1, 2, 3, 4, 8 und 9, siehe Angebot am Institut für Ethnologie.

##### Modul 5 - Ethnographien

<b>33 420</b> - HS -	<b>Kosmogonische Vorstellungen im prä- und frühkolonialen Amerika</b> (2 SWS) (Deutsch) Di 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(18.10.)	Romy Köhler
-------------------------	---	----------	-------------

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die sich mit den auf Nahuatl basierenden Quellen der Altamerikanistik vertraut machen möchten. Die Kurseilnehmer/innen lesen zunächst ausgewählte frühkolonialzeitliche Textfragmente, die Varianten der kosmogonischen Vorstellungen vermitteln, um so mit den Grundzügen der mexikanischen Religion in ihrem Zusammenspiel von Kalenderzählung, Kosmogonie und Gottheiten vertraut zu werden. Der zweite Teil der Veranstaltung widmet sich dem Studium ausgewählter Folien vorspanischer und frühkolonialzeitlicher Bilderschriften. Die Teilnehmer/innen lernen, Varianten der kalendrischen und kosmogonischen Darstellung zu erkennen und zueinander in Beziehung zu setzen. Ein Katalog quellenkritischer Fragen wird die Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen Textsorten begleiten. Die Texte in englischer, spanischer und deutscher Sprache können, der jeweiligen Sprachkenntnis folgend, unter den Teilnehmer/innen aufgeteilt werden.

**Einführende Literatur:** Primärliteratur: Kutscher, G. (Hg.) (1974): Die Geschichte der Königreiche von Colhuacan und Mexiko. - Garibay, A. M. (Hg) (1979): Teogonía e historia de los mexicanos. - Seler, E. (Übersetzer) (1927): Einige Kapitel aus dem Geschichtswerk des Fray Bernardino de Sahagún. Kodizes: Tonalamatl Aubin, Codex Borbónico, Vaticanus A, Borgia-Gruppe, Telleriano-Remensis.

Sekundärliteratur: Seler, E.: Das Tonalamatl der Aubinschen Sammlung. - Prem, Hanns, J. (2008): Antigua cronología mexicana. - Quiñones Keber, Eloise (1987): "Ritual and Representation in the Tonalamatl of the Codex Borbónico u.a.

##### Modul 6 - Kultur, Medien und Globalisierung

<b>33 430</b> - S -	<b>Die Inkas auf digitalen Wegen</b> (2 SWS) (Deutsch) Do 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.10.)	Peggy Goede
------------------------	--	----------	-------------

Verstärkt werden in der Lehre des LAI moderne didaktische Methoden wie das e-learning eingesetzt. Zu diesem Zweck wurde am Institut eine spezielle Internetseite "Caminos - Eine Reise durch die Geschichte Lateinamerikas" erstellt, die bei den Lehrenden und Studierenden das Interesse an diversen Themen wecken und einen Einstieg bieten soll. Da die Lernplattform bisher von Dozentinnen erstellt worden ist, sind nun die Studierenden gefragt sich ebenfalls mit einzubringen. Daher werden wir in diesem Kurs ein Modul zur Kultur der Inka erstellen. Hierfür widmen wir uns der Vielfalt dieser Kultur und erstellen Themenkomplexe, die von der Archäologie und Ethnohistorie bis hin zur Neuzeit reichen. Zur besseren Visualisierung ist ein Besuch des Ethnologischen Museums vorgesehen. Der Kurs soll jedoch nicht nur inhaltliche Themen, sondern auch den Umgang mit dem Medium Internet vermitteln. Hierfür werden wir uns u. a. mit Fragen der webgerechten Präsentation, der Bildrecherche und der Urheberrechte befassen.

## Modul 7 - Indigene Sprachen

<b>(33 200)</b> - C/Ü -	<b>Kolloquium Indigene Sprachen</b> (2 SWS) (Deutsch) Mi 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(19.10.)	Michael <b>Dürr</b>
<b>(33 201)</b> - Ü -	<b>Klassisches Aztekisch II</b> (2 SWS) (3 cr) (Deutsch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(18.10.)	Elke <b>Ruhnau</b>
<b>(33 202)</b> - Ü -	<b>Maya II</b> (2 SWS) (Deutsch) Di 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(18.10.)	Yan Daniel <b>Geoffroy</b>
<b>(33 203)</b> - Ü -	<b>Quechua II</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(17.10.)	Teresa <b>Valiente-Catter</b>

## II. Institut für Romanische Philologie


Bachelor Spanisch (Spanien/Lateinamerika) (90-, 60-, 30-LP Modulangebot)

### Landeskunde/Kulturwissenschaft - Basismodul

<b>33 501</b> <b>- PS -</b>	<b>Hispanoamérica: imaginario, lengua e historia</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Fr 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(21.10.)	Gabriel <b>Caballeros Galvez</b>
--------------------------------	---	----------	----------------------------------

Hispanoamérica vista como una polifacética unidad cultural presenta múltiples escenarios históricos comunes que además representa a nivel global el enlace más fuerte entre lo que se llamó el nuevo mundo con Europa, África y Asia. Por otro lado están las contemporáneas migraciones latinoamericanas hacia los Estados Unidos y Europa, los aun patentes y siempre decisivos lazos sanguíneos, políticos y económicos entre la élite contemporánea de América con el viejo mundo, así como un cada vez más contundente protagonismo global a través de la lengua y la cultura. Este curso permitirá a los estudiantes del nivel "Grundkurs" el conocer más a fondo estas facetas de Hispanoamérica, así como motivará a los estudiantes a reflexionar e investigar acerca de las perspectivas históricas, políticas y socioculturales de Hispanoamérica.

**Literatura introductoria:** Beck, U. (1998): ¿Qué es la globalización? Paidós. Barcelona. - García Canclini, N. (1989): Culturas Híbridas. Grijalbo. México. La Isla, Archivo de una Tragedia - Uli Stelzner: Alemania 2009 (Film). - Morales, Mario Roberto (1998): La Articulación de las Diferencias o el Síndrome de Maximón. T (Los discursos literarios y políticos del debate interétnico en Guatemala) T. FLACSO, Guatemala. - Shohat, E. y Stam, R. (2002): El Imaginario Imperial. En: Antropology of Media, A reader. Editado por Askew, Kelly., y Wilk I. Richard. Blackwell Publishers Ltd. M., Gran Bretaña.

<b>33 502</b> <b>- GK -</b>	<b>Narrativa peruana centrada en la historia reciente. De la violencia cotidiana al policial político. Una aproximación</b> (2 SWS) (Spanisch) <del>Di 14.00-16.00</del> (wöchentlich)  – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(18.10.)	Raquel <b>Garcia-Borsani</b>
--------------------------------	---	----------	------------------------------

El curso indaga la elaboración del pasado colectivo reciente. Analiza para ello, del amplio registro de representaciones del período de la "violencia armada" interna (1980 - 2000), algunas narraciones literarias y fílmicas con rasgos de relato policial. Corpus (provisorio): Benavides, Jorge Eduardo: El año que rompí contigo (2003); Colchado Lucio, Óscar: Rosa Cuchillo (1997); Inocente, Rafael: La ciudad de los culpables (2007); Roncagliolo, Santiago: Abril rojo (2005); Thays, Ivan: Un lugar llamado Oreja de perro (2008); Vargas Llosa, Mario: Lituma en los Andes (1993)

**Literatura introductoria:** Gnutzmann, Rita: Novela y cuento del siglo XX en el Perú. Alicante 2007. - Kohut, Karl/J. Morales Saravia/S. V. Rose (comp.): Literatura peruana hoy. Crisis y creación. Madrid, 1998. - Lerner Febres, Salomón y CVR: Hatun Willakuy: Versión abreviada del Informe Final de la Comisión de la verdad y Reconciliación. Lima, 2004.

### Literaturwissenschaft - Aufbaumodul

<b>33 500</b> <b>- PS -</b>	<b>Erzählstrategien bei Mario Vargas Llosa</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(17.10.)	Christiane <b>Quandt</b>
--------------------------------	---	----------	--------------------------

In diesem Proseminar sollen anhand einer Auswahl von Romanen von Mario Vargas Llosa verschiedene und sich verändernde narrative Strategien erkannt und untersucht werden. Sowohl der historische Hintergrund der Romane als auch die nichtliterarischen Texte Vargas Llosas werden dabei betrachtet und berücksichtigt. Ein gutes Sprachniveau in Spanisch und Deutsch ist Voraussetzung, da die Romane im Ori-

ginal gelesen werden sollen, und Referate und Diskussionen auf Spanisch oder Deutsch stattfinden können.

**Einführende Literatur:** Enkvist, Inger (1987): Las técnicas narrativas de Vargas Llosa. Acta Universitatis Gothoburgensis: Göteborg. - Rabassa, Gregory (1978): O Tempora, O Mores: Time, Tense and Tension in Mario Vargas Llosa. In: World Literature Today, Vol. 52, No. 1, [Mario Vargas Llosa Issue] (Winter 1978), University of Oklahoma. - Vargas Llosa, Mario (1974): La novela, América Nueva: Tapiales. - Vargas Llosa, Mario (1992): Geheime Geschichte eines Romans. Übs: Elke Wehr, Suhrkamp: Frankfurt am Main.

## **Bachelor Portugiesisch (Portugal/Brasilien) (60-, 30-LP Modulangebot)**

### **Landeskunde/Kulturwissenschaft - Basismodul**

<b>33 530</b> <b>- PS -</b>	<b>Estudos afro-brasileiros na primeira metade do século XX</b> (2 SWS) (Bras. Portugiesisch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)	(18.10.)	Rosa <b>Cunha-Henckel</b>
--------------------------------	---	----------	---------------------------

Figura de capital importância na colonização do Brasil, o africano escravizado transportado para o país e, posteriormente, o afro-brasileiro, só passa a ser tema de estudos depois da abolição da escravatura. Suas manifestações culturais foram, por muito tempo, proibidas. Apenas na primeira metade do século XX, com os novos rumos da política brasileira, com as diversas manifestações de resistência dos afro-brasileiros e o despertar dos intelectuais do Brasil para a importância da África e da sua contribuição à cultura desenvolvida no solo brasileiro, a situação mudará. Neste curso serão abordados os principais trabalhos sobre o tema e a história das lutas reivindicatórias dos afro-brasileiros para a consolidação e o reconhecimento das suas tradições culturais na primeira metade do século passado.

**Literatura básica:** Ribeiro, Darcy (1995): O povo brasileiro, São Paulo: Companhia das Letras. - Freyre, Gilberto (1933): Casa Grande e Senzala, Rio de Janeiro: José Olympio. - Hofbauer, Andreas (1995): Afro-Brasilien, Wien: Promedia. - Lopes, Helena Teodoro/Siqueira, José Jorge/ Nascimento, Maria Beatriz (1987): Negro e cultura no Brasil, Rio de Janeiro: Unibrade. - Priore, Mary Del/Venancio, Renato (2010): Uma breve história do Brasil, São Paulo: Planeta.

### **Landeskunde/Kulturwissenschaft - Aufbaumodul**

<b>33 531</b> <b>- HS -</b>	<b>Cinema Novo. Ética e estética no cinema brasileiro moderno</b> (2 SWS) (Bras. Portugiesisch) 13.01., 14.01., 20.01., 21.01., 14.00-20.00 Blockveranstaltung (Termine unter Vorbehalt!) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)	(13.1.)	Peter W. <b>Schulze</b>
--------------------------------	---	---------	-------------------------

Com o Cinema Novo, surge no Brasil um movimento de renovação cinematográfica, que, com sua "estética da fome" (Glauber Rocha), forneceu novos impulsos ao cinema político dos anos 60. Neste seminário serão apresentadas as linhas de desenvolvimento do Cinema Novo, sua origem no Neo-Realismo, as relações com a cultura popular e as afinidades com o Tropicalismo. Serão analisadas obras centrais de cineastas como Nelson Pereira dos Santos, Glauber Rocha, Joaquim Pedro de Andrade, Ruy Guerra e Carlos Diegues, além das reflexões teóricas nos integrantes do Cinema Novo.

**Literatura básica:** Johnson, Randal/Robert Stam (Hrsg.): Brazilian Cinema. Expanded Edition. New York: Columbia University Press, 1995. - Schulze, Peter: Transformation und Trance: Die Filme des Glauber Rocha als Arbeit am postkolonialen Gedächtnis. Remscheid: Gardez, 2005. - Xavier, Ismail: Alegorias do subdesenvolvimento: cinema novo, tropicalismo, cinema marginal. São Paulo: Brasiliense, 1993.

## IV. Promotionsstudiengänge am LAI

### 1. Veranstaltungen des Internationalen Graduiertenkollegs "Entre Espacios"

#### Fachkolloquien

<b>33 600</b> - C -	<b>Kolloquium Ökonomie Lateinamerikas</b> (2 SWS) (Englisch) Di 18.10., 16.00-18.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung, weitere Termine werden in der 1. Sitzung vereinbart. – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 243 (Sitzungsraum)	(18.10.)	Barbara <b>Fritz</b>
------------------------	--	----------	----------------------

In dem Kolloquium werden Abschlussarbeiten, Promotions- und Forschungsprojekte von Gastwissenschaftlerinnen und -wissenschaftlern im Bereich der Ökonomie Lateinamerikas vorgestellt.

<b>33 601</b> - C -	<b>Forschungs- und Examenskolloquium Kulturanthropologie</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(18.10.)	Ingrid <b>Kummels</b>
------------------------	---	----------	-----------------------

Das Kolloquium richtet sich an Examenskandidat/inn/en in allen Phasen der Vorbereitung oder Fertigstellung ihrer Examensarbeiten.

<b>33 602</b> - C -	<b>Forschungskolloquium zur Geschichte Lateinamerikas</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum)	(18.10.)	Nikolaus <b>Böttcher</b> Stefan <b>Rinke</b>
------------------------	--	----------	---

Neueste Forschungen zur Geschichte werden vorgestellt.

<b>33 603</b> - C -	<b>Kolloquium für Examenskandidat/inn/en und Doktorand/inn/en</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum)	(18.10.)	Susanne <b>Klengel</b>
------------------------	--	----------	------------------------

Das Kolloquium wendet sich an Studierende, die ihre Magister- und Masterabschlussarbeiten planen oder bereits begonnen haben, sowie an Doktorand/inn/en. Es sollen, je nach Zusammensetzung und Interessen der Teilnehmer/innen, einerseits theoretische Texte diskutiert und andererseits Abschlussarbeiten bzw. Promotionsprojekte vorgestellt werden. Die Lehrveranstaltung hat das Ziel, die konkrete Planung und Umsetzung der Arbeiten unterstützend zu begleiten.

<b>33 604</b> - C -	<b>Kolloquium für Examenskandidat/inn/en und Doktorand/inn/en</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(18.10.)	Martha <b>Zapata Galindo</b> Marianne <b>Braig</b>
------------------------	--	----------	---

Das Kolloquium bietet ein Forum zur Diskussion von wissenschaftlichen Abschlussarbeiten. Daneben sollen anhand von ausgewählten Texten theoretische und methodische Probleme vertieft werden. Die Vorstellungen können auch in spanischer Sprache vorgetragen werden.

<b>33 505</b> - C -	<b>Soziologisches Kolloquium</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(18.10.)	Sergio <b>Costa</b>
------------------------	---	----------	---------------------

### Interdisziplinäre Kolloquien

<b>33 610</b> - C -	<b>Coloquio interdisciplinario: Cultura, Historia y Literatura</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Di 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(18.10.)	Susanne <b>Klengel</b> Ingrid <b>Kummels</b> Nikolaus <b>Böttcher</b>
------------------------	---	----------	---

Das interdisziplinäre Kolloquium behandelt unter dem Titel “Entre Espacios. Movimientos, actores y representaciones de la globalización” Aspekte und Themen der Globalisierung. In drei thematischen Blöcken werden Hintergründe, Strukturen und Abläufe von Globalisierungsprozessen präsentiert und analysiert. Ausgewiesene Expertinnen und Experten und/oder (Post)Doktorandinnen und Doktoranden referieren über theoretische, historische und aktuelle Aspekte von Globalisierung. Das ausführliche Programm wird über Blackboard zur Verfügung gestellt.

<b>33 611</b> - C -	<b>Coloquio interdisciplinario Política, Sociología y Economía</b> (2 SWS) (Englisch) Di 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(18.10.)	Marianne <b>Braig</b> Sergio <b>Costa</b> Barbara <b>Fritz</b>
------------------------	---	----------	--

Das interdisziplinäre Kolloquium behandelt unter dem Titel “Entre Espacios. Movimientos, actores y representaciones de la globalización” Aspekte und Themen der Globalisierung. In drei thematischen Blöcken werden Hintergründe, Strukturen und Abläufe von Globalisierungsprozessen präsentiert und analysiert. Ausgewiesene Expertinnen und Experten und/oder (Post)Doktorandinnen und Doktoranden referieren über theoretische, historische und aktuelle Aspekte von Globalisierung. Das ausführliche Programm wird über Blackboard zur Verfügung gestellt.

### Workshops

<b>(33 230)</b> - Ü/WS -	<b>Theorie und Praxis der transkulturellen Filmproduktion</b> (2 SWS) (Deutsch) <del>Mo 10.00-12.00</del> (wöchentlich)  – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, <del>201</del> (Seminarraum)	<del>(17.10.)</del>	Ingrid <b>Kummels</b> Florian <b>Walter</b>
-----------------------------	---	---------------------	--

<b>(33 234)</b> - Ü/WS -	<b>Der Spanische Bürgerkrieg und das Exil in Lateinamerika</b> (2 SWS) (Deutsch) 20.02., 21.02., 22.02., 23.05., 24.02., 10.00-18.00 Blockveranstaltung, Termine unter Vorbehalt, Aushang beachten! – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum)	(20.2.)	Marion <b>Röwekamp</b>
-----------------------------	---	---------	------------------------

<b>(33 237)</b> - Ü/WS -	<b>Taller de redacción científica II</b> (2 SWS) (Spanisch) Do 27.10., 10.00-12.00 (Einzeltermin) Blockveranstaltung, weitere Termine werden in der 1. Sitzung vereinbart. – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K04 (Seminarraum)	(27.10.)	Martha <b>Zapata Galindo</b>
-----------------------------	--	----------	------------------------------

## Ringvorlesung

<b>33 630</b> <b>- C/RV -</b>	<b>Ringvorlesung - Entre Espacios -</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Do 18.00-20.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 201 (Seminarraum)	(20.10.)	Marianne <b>Braig</b> Sergio <b>Costa</b> Ingrid <b>Kummels</b>
----------------------------------	--	----------	---

In der Ringvorlesung “Entre Espacios“ stellen Expertinnen und Experten, die im Bereich der Globalisierungsforschung arbeiten, ihre Forschung und Arbeitsbereiche vor. Dabei werden theoretische, methodische und praktische Aspekte der Globalisierungsforschung erörtert und vertieft. Ein detailliertes Programm wird über Blackboard zur Verfügung gestellt. Die Veranstaltungen finden zum Teil in den Einrichtungen der Expertinnen und Experten statt.

## 2. Veranstaltungen “desiguALdades.net“

### Interdisziplinäres Kolloquium

<b>33 700</b> <b>- C -</b>	<b>Coloquio Red Desigualdades</b> (2 SWS) (Englisch) Mo 16.00-18.00 (wöchentlich) – Boltzmannstr. 1	(17.10.)	Sergio <b>Costa</b> Marianne <b>Braig</b> Barbara <b>Fritz</b>
-------------------------------	--	----------	--

## V. Spracherwerb

### Informationen zum Spracherwerb

**Spanisch-Sprachkurse** für Studierende des Lateinamerika-Instituts finden unter der Verantwortung der Zentraleinrichtung Sprachenzentrum der FU statt, s. <http://www.sprachenzentrum.fu-berlin.de/>

Zum Spracherwerb **Indigene Sprachen** gibt es ausführliche Informationen unter <http://www.polsoz.fu-berlin.de/v/ba-anthro/>

**Studierende nicht-modularisierter Studiengänge** müssen sich für die Teilnahme an den Sprachkursen anmelden. Das entsprechende Formular ist abrufbar unter [http://www.lai.fu-berlin.de/institut/service/infos\\_laufendes\\_semester/index.html](http://www.lai.fu-berlin.de/institut/service/infos_laufendes_semester/index.html); Abgabe bitte im Büro 241 bei Frau Königs.

Anmeldeschluss am LAI: **10. Oktober 2011**

<b>(33 200)</b> - C/Ü -	<b>Kolloquium Indigene Sprachen</b> (2 SWS) (Deutsch) Mi 16.00-18.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(19.10.)	Michael <b>Dürr</b>
<b>(33 201)</b> - Ü -	<b>Klassisches Aztekisch II</b> (2 SWS) (3 cr) (Deutsch) Di 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(18.10.)	Elke <b>Ruhnau</b>
<b>(33 202)</b> - Ü -	<b>Maya II</b> (2 SWS) (Deutsch) Di 12.00-14.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, 214 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(18.10.)	Yan Daniel <b>Geoffroy</b>
<b>(33 203)</b> - Ü -	<b>Quechua II</b> (2 SWS) (Deutsch/Spanisch) Mo 10.00-12.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K03 (Seminarraum) <b>(Anmeldeschluss am LAI für nicht-modularisierte Studiengänge: 10.10.)</b>	(17.10.)	Teresa <b>Valiente-Catter</b>
<b>(33 231)</b> - Ü -	<b>Wissenschaftsportugiesisch I</b> (2 SWS) (Bras. Portugiesisch) Do 14.00-16.00 (wöchentlich) – ZI LAI Rüdeshheimer Str. 54–56, K02 (Seminarraum)	(20.10.)	Zinka <b>Ziebell</b>





## Raumübersicht WiSe 2010/11 – Stand: 13.07.2011

		Raum 201	Raum 214	Raum K 02	Raum K 03	Raum K 04	Raum 243
<b>Mo</b>	8-10						
	10-12	Kummels/Walter	Klengel		Valiente		
	12-14	Rauhut/Timm					
	14-16		Quandt	Hofmann	Kummels/Müller		
	16-18		N.N. (Lidola)			Kirchstein <sup>1</sup>	
	18-20	Kron/Rauhut	Birle				
<b>Di</b>	8-10						
	10-12	<b>IR</b>	Orozco	Ruhnau	Cunha-Henckel	Simson	Dröscher <sup>2</sup>
	12-14	<b>IR</b>	Geoffroy	Ziebell	Cunha-Henckel	Köhler	Dröscher
	14-16		Orozco/Zapata	Nitsch (Dokt.)	Cunha-Henckel	Garcia-B.	
	16-18	Zapata/Braig	Kummels	Klengel	Böttcher	Costa	Fritz <sup>3</sup>
	18-20	Braig/Costa/Fritz				Kleng/Bött/Kum	
<b>Mi</b>	8-10						
	10-12	Böttcher	N.N.				
	12-14	Klengel	Wink		Valiente		Ortiz
	14-16	Lozano/N.N.(Mühl)	N.N.				
	16-18	Costa/N.N.	Dürr				
	18-20	N.N. (Mühlich)					
<b>Do</b>	8-10						
	10-12	Kummels/Schütze	Orozco/Ortiz	Silva Ferrer		Zapata <sup>4</sup>	
	12-14	Ortiz/N.N.	Wink	Ziebell			
	14-16	Kummels/Böttcher	Orozco	Ziebell	Gevers/Zapata		
	16-18	Kummels/Zapata	Goede				
	18-20	Br/Co/Ku (RV Entre Espacios)	Carreras/Carrillo				
<b>Fr</b>	8-10						
	10-12	Ströbele-Gregor <sup>5</sup>	Agüero				
	12-14		Fischer				
	14-16	Backhouse/Kalm <sup>6</sup>	Caballeros		Schulze <sup>7</sup>		
	16-18	Backhouse/Kalm			Schulze		
	18-20				Schulze		

### Wochenende:

Raum 243, Ernesto Moreno Beauchemi (33 020): Sa 28.1./4.2./11.2./18.2. je 10-15h

### Vorlesungsfreie Zeit

Röwekamp, Block (33 234), 20.-24.2. (Mo-Fr) Raum 214

Costa, Block (33 021), Beginn: Di, den 18.10 unter Vorbehalt – **noch kein Raum zugeteilt**

<sup>1</sup> Block, einmalig, 17.10.

<sup>2</sup> Block, einmalig, 18.10., 10-13h

<sup>3</sup> Block, einmalig, 18.10.

<sup>4</sup> Block, einmalig, 27.10.

<sup>5</sup> Block, einmalig, 9.12.

<sup>6</sup> 14-tgl., 14-18h, Beginn: 14.10.

<sup>7</sup> Block, 13./14.1. und 20./21.1. (jeweils Fr + Sa)

# Zentralinstitut Lateinamerika-Institut

Rüdesheimer Str. 54–56, 14197 Berlin  
030/838–53072; Fax 838–55464  
URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/>  
E-Mail: [lai@zedat.fu-berlin.de](mailto:lai@zedat.fu-berlin.de)

## Vorsitzende

**des Institutsrats:** Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels  
1. Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz  
2. Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Susanne Klengel

## Mitglieder des Institutsrats

Professor/inn/en

Marianne Braig; Sérgio Costa; Barbara Fritz; Susanne Klengel; Ingrid Kummels; Stefan Rinke

Akademische Mitarbeiter/inn/en

Claudia Rauhut; Georg Wink

Studierende

Birthe Bretthauer; Nina Lawrenz

Sonstige Mitarbeiterin

Ximena Aragón; Claudia Daheim

**Verwaltung** \* : Leiter: Detlef Brose (Ihnestr. 21)App. 8 38–52331  
Sekretariat: Margot Königs App. 8 38–53072  
E-Mail: [koenigsm@zedat.fu-berlin.de](mailto:koenigsm@zedat.fu-berlin.de)

## Magister-Prüfungsausschuss

Vorsitzende: Univ.-Prof. Dr. Susanne Klengel.  
Stellvertreterinnen: Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels; Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz

## Master-Prüfungsausschuss

Vorsitzende: Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels  
1. Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig  
2. Stellvertreter: Univ.-Prof. Dr. Sérgio Costa  
3. Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz  
4. Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Susanne Klengel  
5. Stellvertreter: Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke  
Studierende: Nina Lawrenz  
Wissenschaftliche Mitarbeiterin: Dr. Martha Zapata Galindo

## Prüfungsbüro für Magisterverfahren Altamerikanistik

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften, Koserstr. 20, Raum A 152, 14195 Berlin,  
App. 53169; Fax 8 38–5 24 72  
E-Mail: [pruefungsbuero@geschkult.fu-berlin.de](mailto:pruefungsbuero@geschkult.fu-berlin.de) (Nur für Studierende)  
Sachbearbeitung: Giovanna Giglio; Bärbel Krämer; Mona Kriewald; Yvonne Krzyzaniak; Kerstin Off;  
Liane Ben Nagra  
Sprechzeiten: s. <http://www.geschkult.fu-berlin.de/fachbereich/zentraleinrichtungen/pruefungsbuero/index.html>

## Prüfungsbüro für Promotionsverfahren Altamerikanistik

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften, Koserstr. 20, Raum A 181, 14195 Berlin,  
App. 53398; Fax 8 38–5 33 98  
E-Mail: [promotionsbuero@geschkult.fu-berlin.de](mailto:promotionsbuero@geschkult.fu-berlin.de)  
Sachbearbeitung: Katja Grimm; Bärbel Krämer  
Sprechzeiten: s. [http://www.geschkult.fu-berlin.de/studium/beratung\\_einrichtungen/promotionsbuero/index.html](http://www.geschkult.fu-berlin.de/studium/beratung_einrichtungen/promotionsbuero/index.html)

---

\* Das Zentralinstitut Lateinamerika-Institut wird von der Verwaltung des Fachbereichs Politik- und Sozialwissenschaften mit betreut.

### **Prüfungsbüro für Magister- und Promotionsverfahren (Lateinamerikanistik)**

Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften, Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin  
Sachbearbeitung:  
Monika Cheng (Raum JK 29/105), App. 53228; Ina Müller (Raum JK 29/105), App. 53268  
E-Mail: [pruef17@zedat.fu-berlin.de](mailto:pruef17@zedat.fu-berlin.de)  
Sprechzeiten: siehe [http://www.gescheisteswissenschaften.fu-berlin.de/administration/fachbereichsverwaltung/pruefungen/pruefungsbuero/pruef\\_buero2.html](http://www.gescheisteswissenschaften.fu-berlin.de/administration/fachbereichsverwaltung/pruefungen/pruefungsbuero/pruef_buero2.html)

### **Prüfungsbüro für den Masterstudiengang Interdisziplinäre Lateinamerikastudien und das 30-LP-Modulangebot Lateinamerikastudien**

FB Politik- und Sozialwissenschaften, Ihnestr. 21, Zi. 303, 14195 Berlin  
Sachbearbeiterin: Christiane Meiser, App. 52503, E-Mail: [meiserch@zedat.fu-berlin.de](mailto:meiserch@zedat.fu-berlin.de)  
Sprechzeiten: Di, Do 11.00–13.00  
Telef. Anfragen nur außerhalb der Sprechzeiten.  
URL: <http://www.polsoz.fu-berlin.de/studium/pruefungsbuero/mitarbeiter/cmeiser/index.html>

### **Prüfungsbüro für den Bachelor-Studiengang Sozial- und Kulturanthropologie**

FB Politik- und Sozialwissenschaften, Ihnestr. 21, Zi. 303  
Sachbearbeiterin: Christiane Meiser, App. 52503, E-Mail: [meiserch@zedat.fu-berlin.de](mailto:meiserch@zedat.fu-berlin.de)  
Sprechzeiten: Di, Do 11.00–13.00  
Telef. Anfragen nur außerhalb der Sprechzeiten.  
URL: <http://www.polsoz.fu-berlin.de/studium/pruefungsbuero/mitarbeiter/cmeiser/index.html>

### **Beauftragte für Lehre**

Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz, App. 53063, E-Mail: [bfritz@zedat.fu-berlin.de](mailto:bfritz@zedat.fu-berlin.de)  
Priv.-Doz. Dr. Martha Zapata Galindo, App. 55109, E-Mail: [mizg@zedat.fu-berlin.de](mailto:mizg@zedat.fu-berlin.de)

### **Koordination für Forschung und Lehre**

Priv.-Doz. Dr. Martha Zapata Galindo, App. 55109, E-Mail: [mizg@zedat.fu-berlin.de](mailto:mizg@zedat.fu-berlin.de)

### **MA/BA-Koordination und Auswahlbeauftragte**

Priv.-Doz. Dr. Martha Zapata Galindo, App. 55109, E-Mail: [mizg@zedat.fu-berlin.de](mailto:mizg@zedat.fu-berlin.de)

### **Auslandsaufenthalte (auch Direktaustauschprogramme)**

Kontakt am LAI: Dr. Martha Zapata Galindo  
URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/studium/auslandsaufenthalte/index.html>

### **Beauftragter für die europäische Hochschulkooperation (SOKRATES/ERASMUS)**

Georg Fischer, App. 55556; Fax 8 38–5 54 64, E-Mail: [g.fischer@fu-berlin.de](mailto:g.fischer@fu-berlin.de)  
Stellvertreterin: Nina Elsemann, App. 53649, E-Mail: [nina.elsemann@fu-berlin.de](mailto:nina.elsemann@fu-berlin.de)

### **Beauftragte für Öffentlichkeitsarbeit**

Nina Elsemann, App. 53649; E-Mail: [nina.elsemann@fu-berlin.de](mailto:nina.elsemann@fu-berlin.de)

### **IT-Beauftragte/e-Learning Koordination**

Priv.-Doz. Dr. Martha Zapata Galindo, App. 55109, E-Mail: [mizg@zedat.fu-berlin.de](mailto:mizg@zedat.fu-berlin.de)

### **Forschungskommission**

Vorsitzende: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig  
Professor/inn/en  
Sérgio Costa; Barbara Fritz; Susanne Klengel; Ingrid Kummels; Stefan Rinke  
Akademische Mitarbeiterin  
Martha Zapata Galindo  
Studierende  
Julia Ziesche

## **Ausbildungskommission**

Vorsitzende: Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz

Professor/inn/en

Marianne Braig; Sérgio Costa; Susanne Klengel; Ingrid Kummels; Stefan Rinke

Akademische Mitarbeiterin

Martha Zapata Galindo

Studierende

N. N.

## **Studentische Vertretung**

Birthe Bretthauer; Nina Lawrenz

## **Bibliothek des Lateinamerika-Instituts**

Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin

Öffnungszeiten: Mo–Fr 9.00–22.00, Sa 10.00–17.00

Information: 8 38–5 88 88

E-Mail: [auskunft@germanistik.fu-berlin.de](mailto:auskunft@germanistik.fu-berlin.de)

## **Frauenbeauftragte**

Dr. Stephanie Schütze, App. 53020, E-Mail: [steschue@zedat.fu-berlin.de](mailto:steschue@zedat.fu-berlin.de)

Stellvertreterin: Kristina Dietz, App. 53090, E-Mail: [kristina.dietz@fu-berlin.de](mailto:kristina.dietz@fu-berlin.de)

## **Dezentraler Wahlvorstand**

Geschäftsstelle: Rüdeshheimer Str. 54–56, 14197 Berlin

Vorsitzende/r: N.N.

E-Mail: N.N.

## **Gliederung des Zentralinstituts**

Altamerikanistik/Kulturanthropologie

Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kummels

Literaturen und Kulturen Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Susanne Klengel

Geschichte Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke

Politologie Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig

Soziologie Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Sérgio Costa

Wirtschaftswissenschaft Lateinamerikas

Univ.-Prof. Dr. Barbara Fritz

*Professor/inn/en*

Marianne Braig (App. 53094); Sérgio Costa (App. 55446); Barbara Fritz (App. 53063); Susanne Klengel (App. 55575); Ingrid Kummels (App. 55574); Stefan Rinke (App. 55588)

*Akademische Mitarbeiter/innen*

Leopold Aaron (Drittmittel) (App. 53090); Maria Backhouse (Drittmittel) (App. 53090); Timo Behrens (Drittmittel); Mónica Contreras Saiz (Sfb 700) (App. 55180); Kristina Dietz (Drittmittel) (App. 53090); Nina Elsemann (App. 53649); Peter Finkenbusch (Drittmittel) (App. 52114); Georg Fischer (App. 55556); Jessica Gevers (App. 55115); Niklaas Hofmann (App. 55465); Anne Huffschild (Drittmittel) (App. 53020); Bruno Illius (Drittmittel) (App. 56614); Lasse Hölick (Sfb 700) (App. 55180); Katja Kirchstein (Drittmittel) (App. 53068); Stefanie Kron (App. 54921); Maria Lidola (App. 55137); Inga Luther (Drittmittel) (App. 53095); Laurissa Mühlich (App. 53093); Alexandra Ortiz Wallner (App. 55115); Juliane Peschel-Paetzold (Sfb 700) (App. 55180); Christina Peters (Drittmittel) (App. 53095); Christiane

Quandt (App. 53092); Simón Ramírez-Voltaire (Drittmittel) (App. 53020); Ingrid Simson (Drittmittel) (App. 56013); Stephanie Schütze (App. 53020); Martha Zapata Galindo (App. 55109)

#### **Sekretariate**

Ximena Aragón (App. 8 38–55140); Claudia Daheim (App. 8 38–55573); Sigrid Herrmann (App. 8 38–55466); Margot Königs (App. 8 38–53072); Patricia Margerison ([desiguALdades.net](http://desiguALdades.net)) (App. 8 38–53122); Maria Grazia Martino (App. 8 38–55514); Anna Wickes-Neira ([desiguALdades.net](http://desiguALdades.net)) (App. 8 38–53069); Julia Zahn („Entre Espacios“) (App. 8 38–70431)

#### **Weitere Einrichtungen am Lateinamerika-Institut**

##### **Forschungszentrum Brasilien am Lateinamerika-Institut**

FU Berlin, Rüdeshheimer Str. 54 – 56, 14197 Berlin  
8 38–5 36 49; Fax 8 38-5 54 65

E-Mail: [brasil@lai.fu-berlin.de](mailto:brasil@lai.fu-berlin.de)

URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/brasil>

##### **Internationales Graduiertenkolleg (DFG-IGK 1571/1) "Zwischen Räumen – Bewegungen, Akteure und Repräsentationen der Globalisierung"**

Sprecher: Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke

Stellvertreterin: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig

Koordinatorin: Dr. Ingrid Simson

E-Mail: [entre-espacios@lai.fu-berlin.de](mailto:entre-espacios@lai.fu-berlin.de)

URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/entre-espacios/index.html>

##### **Beauftragte für den Promotionsstudiengang „Lateinamerikastudien aus vergleichender und trans-regionaler Perspektive“**

Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig

Stellvertreter/in: Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke

Koordination: Dr. Martha Zapata Galindo, E-Mail: [promotion@lai.fu-berlin.de](mailto:promotion@lai.fu-berlin.de)

URL: <http://www.lai.fu-berlin.de/studium/promotionsstudiengang/index.html>

##### **BMBF-Forschungsprojekt "Interdependente Ungleichforschung in Lateinamerika / [desiguALdades.net](http://desiguALdades.net) – Research Network on Interdependent Inequalities in Latin America"**

Leitung: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig (LAI); Univ.-Prof. Dr. Sérgio Costa (LAI); Dr. Barbara Göbel (IAI)

Koordinator: Simón Ramírez-Voltaire

Sekretariat: Anna Wickes-Neira, App. 8 38–53069

E-Mail: [contacto@desiguALdades.net](mailto:contacto@desiguALdades.net)

URL: <http://www.desiguALdades.net/en/index.html>

##### **Sonderforschungsbereich 700 „Governance in Räumen begrenzter Staatlichkeit: Neue Formen des Regierens?“ / Projektbereich C 3 – Sicherheit**

Teilprojekt: Transnationale Security Governance: Organisierte Kriminalität und Governance-Interventionen in Mexiko und Zentralamerika

Projektleitung: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig; Dr. Günter Maihold

URL: <http://www.sfb-governance.de>

Teilprojekt: Sicherheitskooperation in transnationalen Räumen: die Grenzregion Mexiko/USA und Argentinien/Chile zwischen 1857 und 1886

Projektleiter: Univ.-Prof. Dr. Stefan Rinke

URL: <http://www.sfb-governance.de>

##### **Center for Area Studies / Zentrum für Regionalstudien**

Sprecherin: Univ.-Prof. Dr. Marianne Braig

URL: <http://www.fu-berlin.de/sites/en/cas/index.html>

## Wissenschaftliches Personal

= dienstl. Tel.-Nr.

**Dienstanschrift:** Lateinamerika-Institut: Rüdeshheimer Str. 54 – 56, 14197 Berlin;  
Geschäftsstelle „desiguALdades.net“: Boltzmannstr. 1, 14195 Berlin

### *Hauptberufliche Professor/inn/en*

- Braig**, Marianne, Dr. phil., Univ.-Prof., 8 38–5 30 94, E-Mail: [mbraig@zedat.fu-berlin.de](mailto:mbraig@zedat.fu-berlin.de), Politologie (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Politik- und Sozialwissenschaften)
- Costa**, Sérgio, Dr. phil., Univ.-Prof., 8 38–5 54 46, E-Mail: [sergio.costa@fu-berlin.de](mailto:sergio.costa@fu-berlin.de), Soziologie (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Politik- und Sozialwissenschaften)
- Fritz**, Barbara, Dr. rer. pol., Univ.-Prof., 8 38–5 30 63, E-Mail: [bfritz@zedat.fu-berlin.de](mailto:bfritz@zedat.fu-berlin.de), Politische Ökonomie Lateinamerikas (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Wirtschaftswissenschaft)
- Klengel**, Susanne, Dr. phil., Univ.-Prof., 8 38–5 55 75, E-Mail: [klengel@zedat.fu-berlin.de](mailto:klengel@zedat.fu-berlin.de), Literaturen und Kulturen Lateinamerikas (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Philosophie und Geisteswissenschaften)
- Kummels**, Ingrid, Dr. phil., Univ.-Prof., 8 38–5 55 74, E-Mail: [kummels@zedat.fu-berlin.de](mailto:kummels@zedat.fu-berlin.de), Altamerikanistik/Kulturanthropologie (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Geschichts- und Kulturwissenschaften)
- Rinke**, Stefan, Dr. phil., Univ.-Prof., 8 38–5 55 88, E-Mail: [rinke@zedat.fu-berlin.de](mailto:rinke@zedat.fu-berlin.de), Geschichte (Doppelmitgliedschaft, s. auch FB Geschichts- und Kulturwissenschaft)

### *Weitere Professor/inn/en*

(Privatdozent/inn/en, die hauptberuflich am Zentralinstitut tätig sind, siehe Abschnitt Akademische Mitarbeiter/innen)

- Böttcher**, Nikolaus, Dr. phil., Priv.-Doz., 8 38–5 55 56, E-Mail: [nboett@zedat.fu-berlin.de](mailto:nboett@zedat.fu-berlin.de), Geschichte
- Chiappini Moraes Leite**, Ligia, Dr. phil., Prof., E-Mail: [lchiappi@zedat.fu-berlin.de](mailto:lchiappi@zedat.fu-berlin.de), Lateinamerikanistik/Brasilianistik (im Ruhestand)
- Dürr**, Michael, Dr. phil., Hon.-Prof., E-Mail: [mduerr@zedat.fu-berlin.de](mailto:mduerr@zedat.fu-berlin.de), Altamerikanistik
- Golte**, Jürgen, Dr. phil., Univ.-Prof. a. D., E-Mail: [golte@zedat.fu-berlin.de](mailto:golte@zedat.fu-berlin.de), Altamerikanistik
- König**, Viola, Dr., Prof., Hon.-Prof., Ethnologisches Museum, Arnimallee 27, 14195 Berlin, 83 01–2 25, 83 02–3 52, E-Mail: [v.koenig@smb.spk-berlin.de](mailto:v.koenig@smb.spk-berlin.de), Altamerikanistik
- Liehr**, Reinhard, Dr. phil., Univ.-Prof. a. D., E-Mail: [liehr@zedat.fu-berlin.de](mailto:liehr@zedat.fu-berlin.de), Geschichte Lateinamerikas
- Lühr**, Volker, Dr. phil., em. Univ.-Prof., E-Mail: [luehr@zedat.fu-berlin.de](mailto:luehr@zedat.fu-berlin.de), Soziologie
- Maihold**, Günther, Dr. phil., Hon.-Prof., Stiftung Wissenschaft und Politik, Ludwigkirchplatz 3–4, 10719 Berlin, 8 80 07–1 04, E-Mail: [guenther.maihold@swp-berlin.org](mailto:guenther.maihold@swp-berlin.org), Politologie
- Müller-Plantenberg**, Urs, Dr. phil., Prof., E-Mail: [mueller@ipn.de](mailto:mueller@ipn.de), Soziologie
- Nitsch**, Manfred, Dr. oec. publ., em. Univ.-Prof., 8 38–5 66 14, E-Mail: [Manfred.Nitsch@t-online.de](mailto:Manfred.Nitsch@t-online.de), Politische Ökonomie Lateinamerikas
- Orozco Martinez**, Teresa, Dr., Gast-Prof., 8 38–5 53 36, E-Mail: [t.orozco@fu-berlin.de](mailto:t.orozco@fu-berlin.de), Transnationale Wissenszirkulation und Mobilitätsregime mit Schwerpunkt Gender
- Rincón**, Carlos, Dr. phil., Univ.-Prof. a. D., E-Mail: [rincon@zedat.fu-berlin.de](mailto:rincon@zedat.fu-berlin.de), Lateinamerikanistik
- Rott**, Renate, Dr. phil., Univ.-Prof. a. D., Soziologie
- Thiemer-Sachse**, Ursula, Dr. phil., Univ.-Prof. a. D., E-Mail: [utslai@zedat.fu-berlin.de](mailto:utslai@zedat.fu-berlin.de), Altamerikanistik
- Zilly**, Berthold, Dr. phil., Akad. Rat und Lektor, E-Mail: [zilly@zedat.fu-berlin.de](mailto:zilly@zedat.fu-berlin.de), Brasilianisches Portugiesisch und Lateinamerikanische Literatur (im Ruhestand)

### *Akademische Mitarbeiter/innen*

- Aaron**, Leopold, Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 90, E-Mail: [aaron.leopold@fu-berlin.de](mailto:aaron.leopold@fu-berlin.de), Soziologie
- Backhouse**, Maria, M.A., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 90, E-Mail: [maria.backhouse@fu-berlin.de](mailto:maria.backhouse@fu-berlin.de), Soziologie
- Behrens**, Timo, M.Sc., Wiss. Mitarb. (Sfb 700), 8 80 07–2 98, E-Mail: [timo.behrens@swp-berlin.org](mailto:timo.behrens@swp-berlin.org), Politologie
- Contreras Saíz**, Mónica, M.A., Wiss. Mitarb. (Sfb 700), 8 38–5 51 80, E-Mail: [monicacs@zedat.fu-berlin.de](mailto:monicacs@zedat.fu-berlin.de), Geschichte
- Elsemann**, Nina, Wiss. Mitarb., 838-53649, E-Mail: [nina.elsemann@fu-berlin.de](mailto:nina.elsemann@fu-berlin.de), Internationalisierung
- Dietz**, Kristina, Dr. des. rer. pol., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 90, E-Mail: [Kristina.dietz@fu-berlin.de](mailto:Kristina.dietz@fu-berlin.de), Politologie
- Finkenbusch**, Peter, Dipl.-Pol., Wiss. Mitarb. (Sfb 700), 8 38–5 21 14, E-Mail: [peter.finkenbusch@fu-berlin.de](mailto:peter.finkenbusch@fu-berlin.de), Politologie
- Fischer**, Georg, M.A., Wiss. Mitarb., 8 38–5 55 56, E-Mail: [g.fischer@fu-berlin.de](mailto:g.fischer@fu-berlin.de), Geschichte
- Gevers**, Jessica, M.A., Wiss. Mitarb., 8 38–5 51 15, E-Mail: [geversj@zedat.fu-berlin.de](mailto:geversj@zedat.fu-berlin.de), Lateinamerikanistik
- Hölck**, Lasse, M.A., Wiss. Mitarb. (Sfb 700), 8 38–5 51 80, E-Mail: [lhoelck@zedat.fu-berlin.de](mailto:lhoelck@zedat.fu-berlin.de), Geschichte

**Hofmann**, Niklaas, M.A., Wiss. Mitarb., 8 38–5 54 65, E-Mail: [nhofmann@zedat.fu-berlin.de](mailto:nhofmann@zedat.fu-berlin.de), Geschichte  
**Hufschmid**, Anne, Dr. , (Drittmittel), 838-53020, E-Mail: [anne.hufschmid@fu-berlin.de](mailto:anne.hufschmid@fu-berlin.de), Kulturwissenschaften  
**Illius**, Bruno, Dr. phil., Hon.-Prof., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 66 14, E-Mail: [brunoillius@yahoo.de](mailto:brunoillius@yahoo.de), Geschichte  
**Kirchstein**, Katja, Dipl. oec., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 68, E-Mail: [katja.kirchstein@gmx.de](mailto:katja.kirchstein@gmx.de), Ökonomie  
**Kron**, Stefanie, Dr., Wiss. Mitarb., 8 38–5 49 21, E-Mail: [skron@zedat.fu-berlin.de](mailto:skron@zedat.fu-berlin.de), Soziologie  
**Lidola**, Maria, M.A., Wiss. Mitarb., 8 38–5 51 37, E-Mail: [lindola@zedat.fu-berlin.de](mailto:lindola@zedat.fu-berlin.de), Altamerikanistik/Kulturanthropologie  
**Luther**, Inga, Dipl.-Pol., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 95, E-Mail: [inga.luther@fu-berlin.de](mailto:inga.luther@fu-berlin.de), Geschichte  
**Mühlich**, Laurissa, Dipl.-Vw., Wiss. Mitarb., 8 38–5 30 93, E-Mail: [muehlich@zedat.fu-berlin.de](mailto:muehlich@zedat.fu-berlin.de), Ökonomie Lateinamerikas  
**Ortiz Wallner**, Alexandra, Dr. phil., Wiss. Mitarb., 8 38–5 51 15, E-Mail: [aortiz@zedat.fu-berlin.de](mailto:aortiz@zedat.fu-berlin.de), Literaturen und Kulturen Lateinamerikas  
**Peters**, Christina, Dipl.-Kult., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 30 95, E-Mail: [christina.peters@fu-berlin.de](mailto:christina.peters@fu-berlin.de), Geschichte  
**Quandt**, Christiane, Wiss. Mitarb., 8 38-53092, E-Mail: [cquandt@zedat.fu-berlin.de](mailto:cquandt@zedat.fu-berlin.de), Literaturen und Kulturen Lateinamerikas  
**Ramírez-Voltaire**, Simón, Dipl.-Pol., Wiss. Mitarb. (Drittmittel), 8 38–5 85 44, E-Mail: [contacto@desiguALdadas.net](mailto:contacto@desiguALdadas.net)  
**Rauhut**, Claudia, Wiss. Mitarb., 8 38–5 54 63, E-Mail: [rauhut@zedat.fu-berlin.de](mailto:rauhut@zedat.fu-berlin.de), Kulturanthropologie  
**Schütze**, Stephanie, Dr. phil., Wiss. Mitarb., 8 38–5 30 20, E-Mail: [steschue@zedat.fu-berlin.de](mailto:steschue@zedat.fu-berlin.de), Politologie  
**Schulze**, Frederik, M.A., Wiss. Mitarb. (FMI), 8 38–5 67 67, E-Mail: [frederik.schulze@fu-berlin.de](mailto:frederik.schulze@fu-berlin.de), Geschichte  
**Simson**, Ingrid, Dr. phil., Wiss. Mitarb. (Drittmittel, IGK), 8 38–5 60 13, E-Mail: [ingrid.simson@fu-berlin.de](mailto:ingrid.simson@fu-berlin.de), Geschichte / Politologie  
**Zapata Galindo**, Martha, Dr. phil., Priv.-Doz., Wiss. Mitarb., 8 38–5 51 09, E-Mail: [mizg@zedat.fu-berlin.de](mailto:mizg@zedat.fu-berlin.de), Soziologie

*Lehrbeauftragte/Tutor/inn/en*

Lehrbeauftragte des aktuellen Semesters finden Sie im Internet unter: <http://www.lai.fu-berlin.de/institut/mitarbeiterinnen/lehrbeauftragte/index.html>. Sie haben keine festen Sprechzeiten und sind jeweils nach ihren Veranstaltungen anzutreffen bzw. in der vorlesungsfreien Zeit telefonisch oder per E-Mail erreichbar. Für event. Sprechstunden steht den Lehrbeauftragten jedoch der Raum K01A zur Verfügung (Bitte unbedingt den Raumnutzungsplan an der Bürotür beachten!).